



رئيس التحرير  
سكاي مهدي

الجمعة ٢٧ تشرين الثاني ١٩٨٧ م - ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ العدد ٦٦٤٨ السنة ٢٠



جريدة يومية سياسية

الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١  
الاعلانات - تراجع بشأنها قسم الاعلانات بغداد  
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعدا اجور البريد  
تلف ٢٣٢٣ بدلة ذات ٩ خطوط ٤١٩٣٣١  
اسعار الجريدة في الخارج  
■ بولطانيا 20P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 Di ■ فرنسا 2F.F ■ إيطاليا 200 LIT  
■ المغرب ٠٠ درهم ■ مصر العربية ٢٠ قرشاً ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلس

## عراق يقوده ويرعاه البطش القومي صدام حسين لا بد ان ينتصر

### المريديون يشيدون بصمود العراق وانتصاراته ضد العدوان

اشاد مريدون عرب واجانب في لقاءات مع وكالة الانباء العراقية بصمود العراق وصلابة جيشه في مواجهة العدوان العراقي الغر وأصرار شعبه على مواصلة مسيرة البناء الحضاري.

وقال الدكتور كمال محمد بشر استاذ كلية دار العلوم العراقية الحاضر على جائزة صدام للاداب في الدراسات اللغوية ان عنوان النظام العراقي على العراق العربي المنحصر هو عدوان حقد غشيم يعينه الحقد التاريخي والجهل والغباء الاخلاقي والاجتماعي ولم يتسبب الا في خراب ايران وشعبها من اجل ان يبقى متربعا على السلطة.

واضاف ان عراقا يقوده ويرعاه بطش قومي كصدام حسين لا بد ان ينتصر حتما لان ارادة الخير والسلام لا بد ان تغلب الشر وهذا امر منطقي.

وحول جائزة صدام للاداب قال الدكتور كمال محمد بشر انها دليل على عبق وعي القيادة العراقية الرشيدة بدورها الحضاري في اعلاء شأن الكلمة الصالحة الحرة التي لا تكل اميتها عن البندقة في الدفاع عن قيم الامة العربية.

وقال في تصريحه ان اميلنا هذا ينطلق من قناعتنا المطلقة بان حكم السيد الرئيس صدام حسين والارادة الصلبة للعراقيين كليلان يتحقق النصر المؤزر على المعتدين.

وقال الشاعر المصري الدكتور محمد التهامي ان للعراق في زمن الحزب بل ينس دوره الريادي بالنهوض الحضاري وكونه قاعدة انطلاق الامة ومن هنا سعى مؤبدا وما يزال يبنى صرحه الشامخ في مختلف الميادين.

وعبر عن ثقته بهزيمة المعتدين الايرانيين الجبهة العنصرية وانتصار العراق المدافع عن الحق العربي والحرية الكريمة التي تتطلع اليها جماهير الامة العربية.

وقال الشاعر التركي (كمال بيرم) ان حكم ايران ازاء البقية على ص ٧

## ١٢٧ مهمة وطلعة للصقور والفريسان

### تكبيد الخمينيين الصهاينة خسائر مهمة في قاطع الفيلق الخامس



بغداد / واء : نقل صقور الجو وفريسان السميت اس ( ١٢٧ ) مهمة وطلعة قتالية الحقوا من خلالها بالعديد من الصقور في الارواح والمعدات . وقال بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم ( ٢٩٢٩ ) ان قواتنا المسلحة البطلة كبدت القوات العراقية خلال فاعليتها مساء امس الاول ونهار امس ( ٧٨ ) قتيلاً ، اضافة الى العديد من الجرحى وتدمير وحرق عدد من مواضعها واكادس عتدها واسلحتها . وفي ميل نص البيان :

- ١- باصلت طائرات قوتنا الجوية البطلة طيلة نهار اليوم غاراتها للوقت على قطعات العدو ، منزلة الموت بالعديد من تجهيزات الاعداء ومعداتهم واسلحتهم من خلال ( ٧٣ ) مهمة قتالية عادت بعدها طائراتنا الى قواعد سائلة بحفظ الله ورعايته .
- ٢- نقلت طائراتنا السميت الجسور ( ٥٤ ) طلعة قتالية الطل من خلالها باعداء بلاتنا خسائر جديده ، ثم عادت الى قواعد سائلة والحشد .
- ٣- قامت تشكيلات من قطعنا الباسنة في قاطع العمليات الشمالية ( الفيلق الخامس ) بتفقد فاعليات بطولية على قطعات العدو الكفلة املها ، وبثوان مهلكة اسداها جنسنا الميامين ، تم تكبيد الخمينيين الصهاينة خسائر مهمة ففلسا عن الخسائر المنقورة التالية :
- قتل سبعين من الاعداء واصابة اعداد اخرى بجروح .
- تدمير ( ٣٦ ) موزعاً للشاة وملجأ للاشخاص .
- تدمير ( ١١ ) مرصدا .

في ٢٦ / تشرين الثاني / ١٩٨٧

### جيش التحرير الايراني

#### مهاجمة قوات خميني في عين خوش

طهران / واء : هاجمت وحدات من جيش التحرير الوطني الايراني عددا من مواقع قوات نظام خميني المتمركزة في منطقة ( عين خوش ) في اقليم الاحواز . وكبدتها خسائر عديدة في الارواح والمعدات . وقال بيان اذاعي راديو مجاهد الناطق باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة اس ان هذه الوحدات هاجمت كتبة الدبالات ٢٢٠ ودمرت العديد من معداتها وتجهيزاتها ، واستولت على بعض من اسلحتها . بعد ان قتلت وجرحت واسرت عددا من الاعداء .

واضاف البيان ان وحدات اخرى من قوات جيش التحرير الوطني وجهت نيرانها الكثيفة على قواعد فوجي الفرقتين ١٦٧ و ١٧٧ والحقت بهما خسائر جسيمة .

صحيفة ليبراسيون

#### بيريز يعترف مجددا بشليح ايران

باريس / واء : ذكر شمعون بيريز وزير خارجية العدو الصهيوني ، ان اشغال العراق بالحرب مع ايران اتاح الفرصة ( لاسرائيل ) ان تلتفت الى نواح اخرى ، ولم يحدد بيريز ما الذي يقصده بهذه النواحي . واستمرار الحرب العراقية - الايرانية . ولح الى : اعطية لاصرار ايران على مواصلة الحرب ضد العراق . مشيرا الى ان ذلك ابعد الخطر العراقي عن «اسرائيل» . واعترف بيريز مجددا بشلح الصهيوني في عمليات تصدير شحنات سرية من الاسلحة الى ايران كما كشفت عنها فضيحة التعاون السليبي بين ( تل ابيب وطهران ) مؤخرا .

هارب من جيم خميني

#### الأعداء السرية أمر روتيني في سجون ايران

بعد محكمة صورية مدة نصف ساعة حكم عليه بسجن مدة عشرين عاما بتهمة التعاطف مع حركة المعارضة . واكد في ختام حديثه ان الاعدامات السرية لم تتوقف في ايران ، وان عمليات التعذيب الوحشي مستمرة وراء اسوار السجون في ايران .

مصادر دبلوماسية في افنبا

#### جنوب افريقيا والصهاينة

#### يسلحان خميني مقابل النفط

النيوا / واء : اكدت مصادر دبلوماسية وتجارية في اثينا ان نظام جنوب افريقيا العنصري والكنان الصهيوني قاما ببيع اسلحة ومعدات عسكرية الى النظام الايراني مقابل حصولها على النفط .

### رفسنجاني يدعو للسيطرة على الحرم المكي الشريف

#### النظام الايراني يتوحد بالحرب ضد السعودية

#### مؤتمر ايراني لانتزاع الاماكن المقدسة من السيادة العربية

بغداد / واء : اعلن رفسنجاني ممثل خميني في مجلس الدفاع الاعلى الايراني ان ايران مستعدة لنس حرب من اجل الوصول الى مكة وفرض ادارة جديدة على المدينة المقدسة . وقال في حديثه في المؤتمر للخصم للبحث في انتزاع الاماكن المقدسة في المملكة العربية السعودية من الادارة العربية . واذاع راديو طهران في نشرته الاخبارية التي تلقت منها بعد ظهر امس ان ايران مستعدة لان تتحمل تبعات دعوتها هذه .

واضاف فننا على استعداد لنس الحرب من اجل الوصول الى هذا الهدف . وفي كل الظروف لكي نصل الى مكة ونحن نعرف ان العراق سيفلحنا . وقال ان مراسيم الحج الحالية لا تاتل على العمل الاسلامي وان الاعمال التي تجري في مكة تقفد الى الطابع الاسلامي والى اصول الجيدة واننا مكلفون بفتحها الى الحج حتى تاتي حكومة صالحة فانتا ستفعل كل ما ينبغي لكي

تدار مكة من قبل اشخاص آخرين . وشرح رفسنجاني فكرته للادارة الدولية المشتركة للاماكن المقدسة ومنها الحرم المكي الشريف فقال ان تشكيل حكومة عالمية مشتركة لهذا الغرض ستحتاج الى مركزية لها وان ايران مستعدة لان تقف وراء هذه القضية وتكون مركزا لها .

ويذكر ان علي خامنئي كان قد هجم في وقت سابق هذا الاسبوع على المملكة العربية السعودية واطلق دعوات

الزوارق الايرانية تضرب ثاني ناقلة رومانية

#### اتحاد اصحاب الناقلات يطالب بتنفيذ القرار ٥٩٨

المنامة / العواصم / وكالات : شنت زوارق ايرانية هجوما على ناقلة نفط رومانية في عرض الخليج العربي قبالة دبي . ووقع الهجوم صباح امس بينما كانت الناقلة - بشيا - عند ملقى خط عرض ٢٥ و ٢٧ درجة شمالا وخط طول ٥٨ و ١٨ درجة شرقا . اي على مسافة ٣٠ كم من خليج فارس .

التيقة على ص ٧

### بفعل الضربات العراقية

#### انخفاض عدد ناقلات النفط الايرانية

فيينا / واء : ذكرت مصادر نفطية مطلعة في فيينا اس ان عدد ناقلات النفط الايرانية التي تقوم برحلات موكية بين جزيرة خرج والنواني الايرانية قرب مضيق هرمز قد انخفض خلال الشهر الحالي من ست وعشرين ناقلة الى عشرين ناقلة بفعل الضربات الجوية العراقية .

وقالت المصادر لراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا ان النظام الايراني يسعى حاليا لاستئجار او شراء ناقلات جديدة للتعويض عن الناقلات التي تم تدميرها من قبل الطائرات العراقية .

واشنطن

#### الوقت حان لفرض عقوبات الزامية ضد ايران

القاهرة / واشنطن / واء : دعا فيرنون والتر مندوب الولايات المتحدة الامريكية لدى الامم المتحدة الى سرعة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ ، حسب تسليط يثوده . وطالب والتر في حديث نشرته صحيفة الاهرام القاهرية ، بتطبيق المادة السابعة من ميثاق الامم المتحدة ، والخاصة بفرض العقوبات ضد ايران ، كعدم قبولها الانصياع لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ .

واضاف انه لا يجوز الاختيار او الانتقاء في تنفيذ بنود القرار ، لان القرار كل متكامل وهو قرار مؤثر . وشدد فيرنون والتر ، على اهمية السرعة في تنفيذ القرار ، الذي مضى على صدوره ما يقرب اربعة اشهر . وقال : نريد ان نتحرك بسرعة ، واننا لم نحصل على رد ايجابي ليد من تطبيق العقوبات .

التيقة على ص ٧

### كلود شيسون يؤكد تضامن فرنسا مع العراق

#### ايران قوة عدوانية توسعية ضد العرب

الكويت / واء : اكد كلود شيسون ، ان ايران تشكل قوة عدوانية توسعية ضد العرب عامة والامم العربية الخليجية خاصة . وقال مفوض السوق الاوروبية المشتركة وزير خارجية فرنسا الاسبوع في حديث لصحيفة الوطن الكويتية ، ان ايران اليوم تمثل مصدر للخطر والعدوان .

واضاف : ان خميني واعوانه يلتفون في اتجاه تصعيد التوتر في منطقة الخليج العربي . واشير الى العلاقات الفرنسية / الايرانية وقال : انها تشهد توترا . يعمل الجانب الايراني على تصعيده ، بتصريحات تضمن معها الاحتفالية بعمليات دبلوماسية طبيعية وعلمية .

وشدد : على سادسة فرنسا للعراق ودول الخليج العربية التي تواجه الخطر الايراني . يبع اسلحة فرنسية ليران تطبيقا ونفى كلود شيسون .

التيقة على ص ٧

### ماثر العرب

#### قال الرسول العربي الكريم

محمد ( ص ) عن معركة ذي قار التي دارت بين العرب والفريسان : اليوم انتصفت العرب من العجم وبني نضروا .

كانت معركة يوم ذي قار احدى المآثر العربية المشهورة في التاريخ العربي قبل الاسلام .

وكان انتصار العرب فيها واحدا من ابرز الانتصارات العربية في تلك الفترة الزمنية البعيدة ، حتى قال فيها النبي الكريم ( ص ) حديثه الشريف ذلك ، مجسدا فيه حقيقة تاريخية مهمة ، ذات ثمين عظيمين هما : انتصار العرب من العجم ( الفريسان ) بعد ان كان الفريسان يفرضون هيمنتهم العدوانية على اجزاء مهمة من ارض العرب ، وبشركه ( ص ) التي جسدها جحافل جيش العرب المسلمين في معركة القادسية الاولى .

فاذا كانت ذي قار انتصارا ، فقد صارت للفتنة انتصارا سوليا عن الكثير من الموازين بين قوة العرب وقوة الفريسان وقوة الروم ، اكدت تاليه الى مسلة واسعة من الارض في شلوها ومضاربها ، غير الفتوحات الاسلامية للعروبة التي تالت بعد ذلك الانتصار العربي

وقد جاء انتصار العرب ذلك تعبيرا صافا عن قوة الايمان والتمسك بالدينية التي يشن بها الرسول الكريم ( ص ) وخلفاءه اذاعة للصليبيات العرب هزيمة هزيمة للطلعين البقية على ص ٧

مازن





صورة وحدث: النقلة الرومانية داسيا التي اعتدى عليها زورق إيراني في الخليج العربي محدثا بها حريقا، ويشاهد أحد الملاحين يرتدى بدلة الإنقاذ.

## تضاعف قوة الطرق العراقي

يونس حسن

يتعاضد فعل رجال العراق بالطرق المجرع على الرؤوس الخمينية الفارغة كل يوم باقتدار عال قل نظيره . متفذين بذلك ارادة قوى الخير والتقدم والتحرر في الوطن العربي والعالم . حتى يذعن حكام ايران للارادة الدولية ويوافقوا على قرار مجلس الامن ( ٥٩٨ ) .

واليوم فان الضربات العراقية تزداد قوة وعنفًا خصوصًا بعد ان اجتمعت الامة العربية المعبر عنها بقرارات القمة العربية غير العادية التي عقدت بالعاصمة الاردنية عمان على اذاعة ايران لاعتداءاتها ونشها الحرب ضد العراق ودول الخليج العربي .

وهؤلاء صفور العراق وفرسان السميتات يفرغون سيطرتهم الكاملة على سماء ايران وينفذون ( ٣٨٤ ) مهمة وطلمة جوية فوق مسرح العمليات في غضون يومين فقط . محولين الأرض جحيما تحت الفخازة دعاء الشر والجريمة وعملت على تقطيع بعض شرايين الحياة لنظام الدجل والشعوذة .

ويتصدى رجال البحر بعنفوان استمدوه من قاذهم الهام صدام حسين لكل محاولات العدو الخائبة من الوصول الى اي هدف تخططبحرية العدو الوصول اليه . بل ان مياه الخليج العربي أصبحت غير آمنة وهي تبتلع المزيد من الاهداف الإيرانية .

لقد جعل رجال العراق من صفور الجو احفاد ذات الصواري الطرق المؤدية الى الموانئ الإيرانية ( ممرات انتحار ) وهو ما اطلق عليها المحللون العسكريون الدوليون .

اما رجال البر من منتسبي ( سيد الصفوف ) ابطال المشاة فان لهم عيونًا مفتوحة ترقب العدو

أربعينية (بلاط الشهداء)

### جماهير اليردين تحيي بطولات العراقيين

■ عمان واع : اقامت الجمعية الوطنية المهرجان من خلال كلماتهم لاصدقاء الشرطة الأردنية مخرجًا وقصائدهم ، العراق ، قيادة وجيشا خطيبا . احياء لذكرى مرور اربعين وشعبا . وضوءه البطل امام العدوان يوما على استشهاده اطفال مدرسة (بلاط اليرداني) الغاضم اكثر من سبع سنوات ، الشهداء) الذين ذهبوا ضحية دفاعا عن الارض والسيادة والشرف الجريمة النكراء التي اقترلتها حكام والكرامة العربية وحماية الحروب ايران . ودعا السيد شيف الله الحود رئيس وحيًا عن عدد من الخطباء والشعراء في اللجنة القومية لدعم العراق الامة الى

الوقوف الى جانب العراق في معركة العادلة التي يخوضها ضد العدو الإيراني دفاعا عن الحق والسيادة .

واكد المجتمعون ان هذه الممارسات الوحشية التي يقرتها حكام ايران لن تزيذ شعب العراق الا عزيمة على مواصلة النضال والتصدي للعدوان حتى النصر .

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

اعمدت الحكمة السبعة

وافلتا الجزء الثاني من هذا الكتاب الففيس الذي صرته الدكتور محمد سليم النعيمي عن ت . اي . لورنس وهو يقع في ما يقرب من المئتين صفحة تحتوي على اثنين وعشرين فصلا . تضمنت بحثا متعمقا عن اسرار وحركات الثورة العربية والقضايا السياسية الكبرى في تاريخ العرب الحديث .

جريدة الحوادث .

قروي فلسطيني

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

مدرسة للطيران العسكري في لبنان

صرح الامير محمد ارسلان ان الحكومة اللبنانية قررت انشاء مدرسة للطيران العسكري لتخريج الطيارين للجيش اللبناني .

جريدة الحوادث .

سينما النجوم

اجازت امانة العاصمة تشييد

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

## الصحافة السعودية تندد بتصريحات خامنئي

### خميني اراق دماء المسلمين في مكة وفي حربه المرفوضة

- الخرماني لم يعرفا في تاريخهما مثل جرائم فتنة النظام الإيراني
- طهران تحاول التستر على نواياها الشعبوية المعادية للعروية
- العرب كانوا حماة بيت الله وسيظلون رغم القاصر الخميني

■ جدة ، واع : نشرت ، الجمهورية ، امس نبا اذاعة اذاعة المملكة العربية السعودية لتصريحات رئيس النظام الإيراني خميني . واكدت الاذاعة السعودية الرسمية ان وقلة خميني جاءت محاولة ساذجة للتستر على طبيعة النوايا العدوانية الإيرانية المبيتة ضد أمن وسلامة المملكة العربية السعودية ، وانتهاك حرمة بيت الله الحرام وهدر دماء المسلمين في الحجج .

ويوم امس تصدرت الصحف السعودية تعليقات عديدة على المؤتمر الشعبي الذي دعا له خميني في طهران ، والذي يستهدف في جوهره محاولة سلب العرب شرف وعظمة الحرمين الاسلاميين في مكة والمدينة . فاكدت صحيفة ( الثورة ) السعودية في تعليق لها على كلمة خميني امام ما اسماه مؤتمر (المسلمين الاسلاميين) ان حكم طهران المظلمة ابيهم بدماء في مكة المكرمة . هم اخر من بحق لهم الحديث عن أمن الحرم المكي . وهم الذين فتكوا بالبرياء من حجاج بيت الله الحرام خلال موسم الحج الماضي ، الذي ارادوه مسرحا لالاعبيهم السياسية وعيهم الرخيص ، بعيدا عن كل المبادئ الاسلامية والتعليم الدينية .

وقالت ان حكام ايران الذين لا يملكون ذرة واحدة من المنطق ، او الادراك السليم . وعلى رأسهم كبيرهم خميني ، يعلمون ان دعوتهم لعقد ما اسماه مؤتمر المسلمين الاسلاميين ( ان يؤدي الى اية نتيجة ما يستهدفونه من تاليل العظم الاسلامي على المملكة ، والتشكيك في الوضع الامني النووي الذي تشبهه كلمة انحاء المملكة وخاصة الحرمين الشريفين .

وقالت الصحيفة وكن من اين لهؤلاء بالمنطق او الفهم والامراك . بعد ان اعتمدوا على اوقاتنا المسلحة تمتلك عمقها الاستراتيجي ممثلا بشعب العراق العظيم وتنسحب بسلاح العقيدة والقضية العادلة اضافة للسلاح الفتاك الذي بين ايدي رجالنا الشجعان وخلفهم اقتصاد قوي ومتين ويعيش العراق عصره الذهبي حيث الامن والاستقرار والاطمئنان الكامل .

والى جانب ماتقدم بل في مقدمة العوامل التي تقف وراء النصر العراقي المؤزر ان حيا الله عراقنا قيادة شابة تمتلك التخطيط الاستراتيجي وصليبة تجربة ميدانية عمرها عمر حزب البعث العربي الاشتراكي ممثلة بالقيادة الرمن صدام حسين حفظه الله تعمل على ان تضيق للعراق قوة كل يوم .

ان القوات العراقية المسلحة أصبحت تمتلك من الخبرة القتالية الطويلة التي تؤهلها لان تجعل النصر الحاسم حليف العراق دائما وابدا ومهما طال امد الحرب . فكل يوم يمضي على استمرار العدوان الإيراني يعني المزيد من الموت للواياش الخمينيين والمزيد من الجوع والمرض والفاقة والحرمان ومزيدا من الدمار لمؤسساتهم الاقتصادية وذات الصلة بالجهود الحربية ولا خلاص لايران من المحنة الا بوقف الحرب ضد العراق والعمل على اعادة الاستقرار الى منطقة الخليج العربي .

في السبيل للخذ من الغاشقة التي دبت على القضاة الانتاجية الأمريكية ، فاصبرنا بما يشبه الركود المقتل بانخفاض الانتاج وارتفاع قيمة العجز التجاري .

لقد كان انتعاش البورصة في الولايات المتحدة الأمريكية منذ اربع سنوات مجرد صورة تخفي وراءها تدورا كبيرا في حجم الصناعات الأمريكية . وارتفاعا في قيمة العجز التجاري يبعث على القلق . وهناك حقيقة قنمة يدركها الكثيرون من المتعنين . معادها ان اية سوق مالية لا يمكن ان تنسحب عنصر القوة الا اذا توافر لها اقتصاد قوي . وليس اقتصادا يكون الاستهلاك فيه اكبر من حجم الانتاج .

ويأتي الاحساس بمدى خطورة هذا الوضع جراء الخشية مما هو اسوأ . اي رؤية الولايات المتحدة الأمريكية عاجزة عن تغطية مساهمتها في الاسواق العالمية . كان نفوذ اكثر كفا في دوائر انخفاض الانتاج . ان ارقام العجز التجاري تفيد بان العجلة الصناعية تعاني من عجز واضح في المسير . فصناعة السيارات والالكترونيات . حتى التكنولوجيا النووية . هي اليوم في حالة يرثى لها .

فلذا أخذنا صناعة السيارات . نلاحظ ان الولايات المتحدة الأمريكية كانت عام ١٩٤٥ تصنع ثلثي الانتاج العالمي . في حين ان هذا القطاع اليوم . اول القطاعات التي تعاني من عجز تجاري كبير ( ٦٠ مليار دولار ) . وقد يجعلنا ذلك نذكر سبب لجوء شركة فورد

لتحسين عملياتها في معركة البوذية الجديدة . لكن صفود الخضر ليس امرا بسيما . وحتى قبل وقوع كارثة البورصة في الاسابيع الماضية فان الخبراء يتوقعون ان ( ٤٠٪ ) من السيارات التي ستباع في السوق العالمية عام ١٩٩٠ يابغية . حتى ان حركات شركات تصنيع السيارات الأمريكية على توفير قطع الغيار . ويتكهن بعض رجال الاقتصاد بان العامل الأمريكي في المدى القريب سوف يتحول الى مجرد عامل لتجميع المنتوجات المصنعة في اليابان .

لكن البعض . لاسيما مؤيدو الاقتصاد العرض . يرفضون الاعتراف بخطورة الوضع . فهم تارة يلحون على ضرورة رفع سعر الانتاج الصناعي . وتارة يركزون على طبيعة العقبات التي تواجهها الصناعات الأمريكية . وعلى الامكنات الجديدة التي يوفرها لهم انخفاض سعر الدولار . لكن تفكيرهم هذا ليس منطقيا . لان العجز التجاري لم يتوقف عن الزحف من مورد علمي على انخفاض سعر الدولار .

وفي خضم هذا الوضع القاتم . يدرك الأمريكيون ان قوة أمريكا تكمن في قوة صناعيتها وليس بالخدمات المتطورة لان هذه الأخيرة لا يمكن ان تسهم في تغطية العجز التجاري . ولا ان تحل محل الصناعة نفسها . لاسيما وانها شهدت انخفاضا ملحوظا في التبادلات الأمريكية - الدولية . الامر الذي زاد الطين بلة .

ترجمة : نظيرة نديم

مدرسة نموذجية ريفية

سينما جديدة في الباب الشرقي باسم سينما النجوم .

جريدة الاخبار .

جسر عنة

تلقيت رسالة من عنه يشير فيها صاحبها الى ان القرار الذي اتخذته الحكومة في تشييد جسر في مركز قضاء عنة واتخاذ في ضمن مشروع الخمس سنوات اكبر الوقع في نفوس سكان القضاء نظرا لما له من فوائد ومزايا لا يقرها الا ما احدثه بالسكان هناك فهو شريان اقتصادي عظيم نرجو ان يتحقق في اقرب وقت .

جريدة الحوادث .

مدرسة نموذجية

طلبت مديرية معارف كركوك الى وزارة المالية تخصيص مساحه قريبا ٢٥ الف متر مربع لإنشاء

مدرسة نموذجية ريفية

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

اعمدت الحكمة السبعة

وافلتا الجزء الثاني من هذا الكتاب الففيس الذي صرته الدكتور محمد سليم النعيمي عن ت . اي . لورنس وهو يقع في ما يقرب من المئتين صفحة تحتوي على اثنين وعشرين فصلا . تضمنت بحثا متعمقا عن اسرار وحركات الثورة العربية والقضايا السياسية الكبرى في تاريخ العرب الحديث .

جريدة الحوادث .

قروي فلسطيني

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

اعمدت الحكمة السبعة

وافلتا الجزء الثاني من هذا الكتاب الففيس الذي صرته الدكتور محمد سليم النعيمي عن ت . اي . لورنس وهو يقع في ما يقرب من المئتين صفحة تحتوي على اثنين وعشرين فصلا . تضمنت بحثا متعمقا عن اسرار وحركات الثورة العربية والقضايا السياسية الكبرى في تاريخ العرب الحديث .

## مع الاحداث

### انتصاراقتنا في

### الحرب والسياسة

رياض عبد بركات

اضافة الى الولايات والنكبات والمسا التي جلبها شغل الشئ والعصوان في طهران الى الشعوب الإيرانية من جراء اصراره على استمرار الحرب والعدوان . فانه قيل هذا كله وبعده قتل قتل ثريعا وعجز تماما عن تحقيق اي قدر من الاطمئنان الاقتصادي . الاجتماعي . السياسي والامن للشعوب الإيرانية منذ ان تسلط على رقبهم في شباط ١٩٧٩ حتى الآن .

ويشير المراقبون والمحللون السياسيون والعسكريون الى حقيقة ثابتة تتمثل في ان نظام طهران العدواني التوسعي يعد تمسكه بنهج الحرب والعدوان والجريمة من اهم الوسائل التي تضمن استمراره في الحكم لفترة اطول .

اضافة الى وسائله المختلفة الأخرى في الشعوذة والسحر والارادة والخداع للانقلاب على منطق الحق والعمل والانسانية . لذلك اخذ يصعد من جرائمه بشكل اعمق على الاحياء السكتية ويتعمد قصف المدارس والمستشفيات بصورة خاصة والاعتداء على نقالات النفط في الخليج العربي وذلك تعبيرا عن الفلاس السياسي وهزائمه وانتكسارته العسكرية في سوح القتل اسم جند الحق . جند القتل صدام حسين الميامين الابطال الذين اذهلوا العالم بالصمود والاستبسال والكفاءة القتالية العالية .

ان العراق يقاومه وشعبه وجيشه يتحل بغرور المعنوية العالية وبثقة والافتداف والشعور بالمسؤولية . ويعبر عن ذلك بتجاوبه مع جميع جهود السلام الدولية والاقليمية التي كان آخرها تقرير مجلس الامن رقم ( ٥٩٨ )

الهدف الى انتهاء جالة الحرب والعدوان وقرار السلام الشامل والعدل في المنطقة .

لقد توج القتل المظفر صدام حسين انتصار العراق العسكري الذي تحقق بدماء وعرق العراقيين القتلى بعد سبع سنوات من الحرب دفاعا عن وطنهم وامتهم العربية المجيدة . بنجاحات سياسية عظيمة دوليا وعربيا تمثلت بالترحيب بقرار مجلس الامن رقم ( ٥٩٨ ) الذي لاقى ترحيبا كبيرا وواسعا من المجتمع الدولي والمنظمات والهيئات الانسانية المحبة للامن والسلام والتقدم . وكذلك بدوره المشهود في مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في العاصمة الاردنية عمان في الثامن من هذا الشهر . وبمخرجه به هذه القمة من قرارات مثلت ارادة الشعب العربي من المحيط الى الخليج . بعد ان ابرك العرب جميعا النيات العدوانية التوسعية العنصرية لنظام طهران الشرير التي تهدد أمن وسلامة جميع الاقطار العربية داخليا وخارجيا . وبهذا حقق العراق انتصارا سياسيا بأكمله دوليا وعربيا . بعد ان انتصر عسكريا في سوح القتل وحطم المكتبة العسكرية لنظام الشر والعدوان في طهران .

وهكذا ينتصر الحق على الباطل وتنتصر ارادة الخير والسلام والتقدم على الشر والتخلف والعدوان .

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

اعمدت الحكمة السبعة

وافلتا الجزء الثاني من هذا الكتاب الففيس الذي صرته الدكتور محمد سليم النعيمي عن ت . اي . لورنس وهو يقع في ما يقرب من المئتين صفحة تحتوي على اثنين وعشرين فصلا . تضمنت بحثا متعمقا عن اسرار وحركات الثورة العربية والقضايا السياسية الكبرى في تاريخ العرب الحديث .

جريدة الحوادث .

قروي فلسطيني

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

اعمدت الحكمة السبعة

وافلتا الجزء الثاني من هذا الكتاب الففيس الذي صرته الدكتور محمد سليم النعيمي عن ت . اي . لورنس وهو يقع في ما يقرب من المئتين صفحة تحتوي على اثنين وعشرين فصلا . تضمنت بحثا متعمقا عن اسرار وحركات الثورة العربية والقضايا السياسية الكبرى في تاريخ العرب الحديث .

جريدة الحوادث .

قروي فلسطيني

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

اعمدت الحكمة السبعة

وافلتا الجزء الثاني من هذا الكتاب الففيس الذي صرته الدكتور محمد سليم النعيمي عن ت . اي . لورنس وهو يقع في ما يقرب من المئتين صفحة تحتوي على اثنين وعشرين فصلا . تضمنت بحثا متعمقا عن اسرار وحركات الثورة العربية والقضايا السياسية الكبرى في تاريخ العرب الحديث .

جريدة الحوادث .

قروي فلسطيني

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .

جريدة الاخبار .

تطعيم ضد الجدري

قررت مديرية الصحة العامة تزويد مديرية صحة العاصمة بالصلب الواقي ضد مرض الجدري للقيام بإجراء تطعيم عام لكافة سكان العاصمة .

جريدة الاخبار .

اعمدت الحكمة السبعة

وافلتا الجزء الثاني من هذا الكتاب الففيس الذي صرته الدكتور محمد سليم النعيمي عن ت . اي . لورنس وهو يقع في ما يقرب من المئتين صفحة تحتوي على اثنين وعشرين فصلا . تضمنت بحثا متعمقا عن اسرار وحركات الثورة العربية والقضايا السياسية الكبرى في تاريخ العرب الحديث .

جريدة الحوادث .

قروي فلسطيني

القدس - تبرع قروي عربي بسبعة دونم من اراضي في قرية بيت امور لصندوق الامة العربي اقتداء بمفقي فلسطين الذي تبرع بداره ويقدر ثمن هذه الارض بخمسة الاف جنيه .







### رئاسة الجمهورية

## السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوازية من سلطان عمان

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان جوابا على برقية التهنية التي كان سيديته قد بعث بها بمناسبة العيد الوطني السابع عشر لسلطة عمان.

وفي مليل نص البرقية:

فخامة الرئيس الاخ صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية.

تلقينا برفقكم الكريمة المهنئة لنا بعيدنا الوطني السابع عشر واننا اذ نشكر فحسبكم ما عرتم عنه من مشاعر طيبة وتمنيات صادقة نرجو لكم نفسا موفورا الصحة والسعادة وللشعب العراقي دوام التقدم والرفعة والازدهار.

وفقنا انه جميعا لا نضرب اليه من تحقيق اماني شعبنا وامال امتنا العربية والاسلامية وتفضلوا بقبول اطيب عبارات التقدير الاخوي.

اخوكم  
قابوس بن سعيد

### جماعات منطقة الاهوار بذي قار تحيي القيادة الفذة للرئيس القائد

حيث جمارك منطقة الاهوار في محافظة ذي قار القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات الرائعة التي تحققتها قواتنا المسلحة البطلة ضد عدوان النظام الايراني التوسعي الحاد.

ووجدت الجماهير في هتافاتها خلال التجمعات الجماهيرية التي اقيم امام مبنى الاستشهاد حتى تحقيق النصر المؤزر بقيادة فرح ذي قار للحزب بيمهنا وحيا للتجمع الرفيق امين سر قيادة وولاءنا الدائم لبني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة المسؤولين فيها.

### الرفيق حسن علي يلتقي عضو لجنة النساء السوفيات



التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجنة الوطنية والقومية التقدمية امس السيدة لودميلا سولوموشوفا رئيسة مجلس النساء في موسكو وعضو لجنة النساء السوفياتيات والوفد المرافق لها.

واستعرض الرفيق السكرتير العام للجنة خلال اللقاء دور اللجنة في تعزيز الوحدة الوطنية ونوعية الجماهير لمواجهة التحديات الراهنة وتعزيز مسيرة التنمية للعراق.

واشادت السيدة لودميلا سولوموشوفا بالنهضة العمرانية والتنموية التي يشهدها العراق مبررة عن اعجابها بالارادة العراقية ودورها الفعال.

(وا ع)

### الاتحاد العربي لعمال الصناعات الغذائية يعرب عن تضامنه مع عمال العراق

اعرب الاتحاد العربي لعمال الصناعات الغذائية عن تضامنه مع عمال العراق وادانته للنظام الايراني الصهيوني الواصل لمساغي السلام واخرها قرار مجلس الامن الدولي المرقع العدوان الايراني.

جاء ذلك في برقية تلقاها الاتحاد العام للصناعات الغذائية عن تضامنه مع عمال العراق وادانته للنظام الايراني الصهيوني الواصل لمساغي السلام واخرها قرار مجلس الامن الدولي المرقع العدوان الايراني.

### الرفيق سعدي مهدي صالح يوزع مكرمات القائد على عدد من عوائل الشهداء



وزع الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب امس مكرمات السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من عوائل الشهداء.

وتلقى الرفيق عضو القيادة القطرية تحيات السيد الرئيس القائد على عوائل الارحم منا واعتزازهم بالحقائق ما جادوا به من تضحيات كبيرة بالنفس والمال والجهد على طريق الجهاد المقدس لمحاربة العدوان الفاشي الصهيوني الذي شنّه ضد العراق منذ اكثر من سبعة اعوام يقوده رجل خرف.

واضاف الرفيق امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب منذ بداية الحرب ونحن ندافع عن انفسنا وحضارتنا وميلتنا وبقولنا بغرض السلام منذ الايام الاولى لها من منطلق القوة ورفض النظم العربي الاشتراكي.

### رؤساء المنظمات الطلابية العربية في الخارج التضامن مع العراق في معركته العادلة ضد العدوان الايراني الصهيوني

جدد رؤساء المنظمات الطلابية العربية في امريكا والامانة المتحدة وفنزويلا والمكسيك والاندونيسيا تضامنهم مع العراق في معركته العادلة ضد العدوان الايراني الصهيوني الذي يستهدف النيل من كرامة وحرية الامة العربية.

وعبروا في القائهم امس مع الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب الطلبة والطلبة المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي عن صميمهم واستكثارهم للاعمال الاجرامية التي اقدم عليها صهيونية ايران وقصصهم الوحشي لدمرة بلاد الشهداء واستميتات الخسنة مؤكدين بان هذه الاعمال دليل على عجز النظم الايراني من مواجهة جند العراق المخلصين في جبهات القتال.

واكد الرفيق سعدي مهدي صالح خلال اللقاء ان مدينة العمل القومي الصحيح هي الطريق الامثل لخدمة اهداف الامة العربية وبناء قدراتها الذاتية والتي تمكنها من مواجهة العدوان الايراني في جبهات القتال.

### مجلس التشريعي يصادق على تخمينات موازنات الادارات لعام ١٩٨٨

صادق المجلس التشريعي لمحافظة كركستان للحكم الذاتي بباريل امس على تخمينات موازنات ادارات الحكم الذاتي والدوائر التابعة لها لعام ١٩٨٨.

جاء ذلك في الجلسة الرابعة من اجتماعات المجلس التشريعي في دورته الاعتيادية الثانية للعام الحالي والتي عقدها المجلس التشريعي برئاسة السيد احمد عبدالقادر التقيسبدي رئيس المجلس.

وفي بداية الجلسة التي حضرها السادة اعضاء المجلس التقيسبدي وقف الحاضرون لقراءة صورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قسبية صدام المجيدة التي يبعدها السيد رئيس المجلس التشريعي عمدة كركستان فيها الجريمة البشعة التي اقدم عليها النظام الايراني الصهيوني المجرم بحق مستشفي مدينة ميموك التي راح ضحيتها عدد من المواطنين الاشرار.

وقال ... سوف لن نترد شعبا الا عزمنا واصرارنا على مواصلة العمل المقدس من كرامة وعزة وسيدة الوطن والمضي قدما في ده اوكسز الخمسينية وممراتكم عداوتهم والذي قد سخر بخير بقيام صقورنا للشعبين بالاجتهاد على الجميع الصافي للتنازع الكيديولوجي البائع الضالعة في ميناة وشوشن الايراني.

واستمع المجلس الى عرض مفصل قدمه السيد حكمة حاجي سليم امين العام لادارة الشؤون الاقتصادية وحديثه عن الوضع الاقتصادي في كركستان واهم اوجه التنمية في محافظات المنطقة وتضمن التقرير ملاحظات وارهاء الواردة في بعض الحقول من فقرات وضعية التنمية الاقتصادية لمختلفة الذاتي والتي تخص قطاعات التربية والتعليم العالي والصحة والشؤون الاجتماعية والثقافية والشهنية نتيجة الدعم اللامحدود الذي توليه قيادة الحزب والثروة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين المؤسسات الحكم الذاتي.

كما استمع المجلس الى تقرير لجنة تحديد ضوابط استثمارات الشوارع الرئيسية والثانوية لتشييد المحال التجارية.

### الشعراء العرب ينقلون حب ابناء العروبة الى بغداد الخير والسلام

واوضح الباحثون من الشعراء والادباء والفنك العراقيون والعرب ان حركة التجديد في الشعر لم تكن انتقالا وحسب بل ثورة بكل مقادير هذه الكلمة من مفهوم واشارة الى تفككتهم الى تجربة الشعراء العرب الرواد الذين قطعوا شوطا كبيرا من اشواط النهضة في محاولة لخلق مفاهيم شعرية معاصرة تستجيب لحياة العصر بنسق الشعر الذي ترسخ فيه ادب قومي متعين.

وتطرح مقاديرهم الى موضوع اصيل الشعر العربي الحديث للجمهور ومميزات الشعر الذي يسر وجدانهم ويتفاعل مع قضاياهم مشيرين الى ضرورة اعتماد الشاعر على تجربته الحياتية واستخدامه للصورة الحية الجديدة من دون حجب او تردد وان يكون مطلع على الحقائق والثقافة مع التراث الروحي والعقل العربي والامتزاج بروح الشعب الذي هو مورد الحياة الذي لا ينضب مستخدمين مفردات جديدة مستمدة من صميم حياة الشعب.

كما استعرضوا مسيرة الحركة الشعرية الجديدة في العراق خلال النصف الاول من هذا القرن والوضع السياسي اذ كان وشايرة على مسيرة الادب بصورة عامة والشعر خاصة مشيرين الى اعلام الشعر في العراق في تلك الحقبة الزمنية وما بينهم معروف الرصافي وجميل صدقي الزهاوي ويدر شكر السياب وغيرهم ممن رفدوا حركة التجديد في الشعر بتجارب وتنشيطات غنية.

كما كما الشعراء العرب صمود مدينة المنن البصرة الباسلة وصفوها بانها رمز العز والكرامة في حياة الامة العربية.

قد استضافت مدينة المنن امس جلسة خاصة للشعراء العرب المبدعين خلفا بصمود ابناء البصرة وبسالة الجيش العراقي تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين ضد العدوان الايراني.

واشاد الشعراء بمواقف العراق القومية ومشاركته الفاعلة في معارك هذا والتي عدد من ابناء وشعراء المبدعين بحفظ البصرة البصرة التي قدم شرحا عن صمود ابنائها بوجه القصف الوحشي المعادي مؤكدا ان المحافظة الصامدة بجميعها رجال شجعان لقوا العدو الايراني افسى النروس وسحقوا هجماته الهوجبة.

كما استعرض اعضاء السيد الرئيس القائد صدام حسين بالحلقة والمباح المرمدة لتطورها وتقديم افضل الخدمات للمواطنين مشيرا الى ان البصرة تحظى بالاولويات في مختلف المجالات.

هذا والتقى عدد من ابناء وشعراء المبدعين بحفظ البصرة البصرة التي قدم شرحا عن صمود ابنائها بوجه القصف الوحشي المعادي مؤكدا ان المحافظة الصامدة بجميعها رجال شجعان لقوا العدو الايراني افسى النروس وسحقوا هجماته الهوجبة.

كما استعرض اعضاء السيد الرئيس القائد صدام حسين بالحلقة والمباح المرمدة لتطورها وتقديم افضل الخدمات للمواطنين مشيرا الى ان البصرة تحظى بالاولويات في مختلف المجالات.

### وزير الصناعات الثقيلة يوزع الهدايا التقديرية على مسؤولي للجان الطلابية المشاركين بالحملة

اقيم الاتحاد الوطني وشباب العراق مساء امس حفلا تكريميا لمسؤولي شؤون اللجان الطلابية في المحافظات لشاركتهم الفاعلة بحملة جمع المخلفات الورقية التي نظمها مكتب شؤون الطلاب بالتعاون مع المنظمة العالمية للصناعات الورقية.

والتقى خلال الحفل الذي حضره السيدان عبد الوهاب ملا حويش وزير الصناعات الثقيلة وافي مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق كلمات بالبلورة الكبيرة والجهود الرائعة التي قامت بها منظمات الطلاب في جمع المخلفات الورقية لإعادة تدويرها مجددا والمردودات الاقتصادية الناتجة عنها.

واوكلت القائلت بان هذه الحملة بدأت في حين نشأت وانتشرت في

### ندوة حول الموارد البشرية في الوطن العربي

عقدت بغداد الى الكويت امس السيدة منى يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق للمشاركة في ندوة الموارد البشرية في الوطن العربي التي ستعقد هناك يوم غد وتستمر يومين.

وقالت السيدة رئيسة الاتحاد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الندوة ستبحث واقع واساليب الموارد البشرية في الوطن العربي من الناحية الاقتصادية والاجتماعية.

واضافت ان وفد الاتحاد العام لنساء العراق سيقدم ورقة عمل عن دور القوى العاملة النسوية واهمية توظيفها وتطويرها لتحقيق مستويات التنمية.

### مدعوون جدد لمهرجان المريد الخامس

قررت الهيئة العليا لمهرجان المريد الشعري دعوة عدد آخر من السيدات والسادة لحضور مهرجان المريد الشعري الذي بدأ افعاله يوم الثلاثاء الماضي وهم:

هادي حسن علوي  
وليد تليف  
وعلم عويد النخاس  
يعقوب ابراهيم منصور  
وسعد الحافظي  
ولؤي حقي  
وعاطفة روميا  
ورشيدي العكيلي  
واحمد عبدالصالح

### تحديد ضوابط استثمارات الشوارع الرئيسية والثانوية لتشييد المحال التجارية

جددت املة بغداد ضوابط استثمارات الشوارع الرئيسية والثانوية لتشييد المحال التجارية والزيت الامنة في تعليمات اصدرتها لتقيد محل بيع البقالة والبقاع الطيبة والمعرض الفنية وصياغة المجموعات وبيع الصور الفوتوغرافية والزيارات والصور والاسلحة والساعات والعصيات على الشوارع التي يتراوح عرضها بين ٦-٤٠ مترا.

وسمحت بيئنا محل بيع اكلويات والمجتمعات ولعب الاطفال وحلقات كوي الملايس ومكاتب الاسترخاء والدالية في الشوارع الثانوية التي يتراوح عرضها بين ٤-٣٠ مترا ومنعت الضوابط استعمال الشوارع للمحلات التجارية المختلفة للمحلات التجارية.

### المريديون العرب يؤكدون ان العراق في معركته المقدسة يدافع عن الامة العربية وقيمها وتراثها الحضاري

أكد ابناء وكاتب ونقاد عرب يشركون في مهرجان المريد الثالث ان العراق في معركته المقدسة يدافع عن الامة العربية وقيمها وتراثها الحضاري ضد عدو توسعي يستهدف الوجود العربي.

وعبر الدكتور حسين عطاوان (الاردن) الفيلسوف صدام للاداب في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن اعترازه والادباء في القطر الشقيق بالانتصارات الباهرة التي حققتها العراق في الجبهات العسكرية والحضارية.

واكد ان الفوز سيكون للجيش العراقي المبسل على المجرمين لانه يدافع عن الارض والكرامة وكل القيم العربية.

وتحدث الدكتور حسين عطاوان عن مدلولات خسارة صدام للاداب في هذا الظرف وقال ان لها عدة قيم منها ما يتصل بالعراق نفسه حيث اكدت القيادة انها لا تهمل الجوانب العسكرية فحسب بل تهتم الى جانب ذلك بالعلم وغيره من جوانب الحياة وانما تنظر الى الحياة على انها وحدة متكاملة لا ينبغي ان يهمل احد فروعها بل لابد ان تسير كل الفروع بدفة واحدة وبقوة واحدة حتى يكون التطور.

واضاف ان الانسان من ناحية لغوية ليس بان هذه الجلالة لم تشمل فرعا العربية بلسانها ويحمل المسؤولية الاباب ابداعا وبذلك سيكون فيها حظ

لغير واحد من المبدعين.

واشار الى ان الجائزة من جهة ثلاثة تدل على وعي القيادة العراقية لتراثها العريق كونه كلفة ولا تنظر الى العراق الشقيق حسب وهذا تدفع من المبدعين الاصيلة التي تؤمن بها.

وقال ان هذا الفوز سيعطي الارب العربي دفعة كبيرة الى امام وشعاع في حركة الادباء والمثقفين في انحاء الوطن العربي الذين يتطلعون بعين الاعجاب والتقدير الى العراق الشقيق الذي يخوض معركة مقدسة لحماية اليابسة الشرقية للوطن العربي من الخلف التي تهدد الامة وخصاصة تلك الامة من ايران.

ووصف الكاتب والناقد المصري المعروف السيد جمال معركة قسبية صدام المجيدة بنها من انبل المعارك التي شهدتها التاريخ العربي لانها تدور في كل ظروف استثنائية لمر بها الامة العربية.

وقال ان هذه هي المرة الاولى التي يفتدي فيها قطر عربي واحد الامة العربية بلسانها ويحمل المسؤولية الدافعية بفرده عن مصر العربي ضد

عدو قاري عتصري حاد.

واضاف ان ابناء العراق الشجعان العظم الاضطرار جميعا ومنهم الذين سبقونا الى طريق الخلود في الاستشهاد والذين مازالوا يرايون على حدود الوطن يقفون القيم وشرف الامة بآرواحهم.

واكد السيد جمال الفيظلي ان معركة قسبية صدام المجيدة هي تصون الشرف العربي وتعتبر من انبل ما في الامة العربية من عناصر الاصلية والمبادئ لتاريخ طويل ومجيد.

وقال اني انكم عن الرجل ليس كسهم في اقله ولكن اكنتم باعتراري الحرف المتصل وبقى الصلة بؤلاء الرجل الذين عرفتهم في الجولان وفي جبهة قناة السويس وفي كل المواقع والمواقف المشرفة .. كنوا هم الانبل والاشرف والامجد .. وتلك هي برقي معركة القسبية.

واشار انه زار مؤخرا احد قواعد العمليات العسكرية ووجد ان الخليل العراقي يملأه الفخار والوقار وقد عدت وكل شعور يلفق والاعتزاز وقناعة بان على العرب ان يحتفظوا مع العراق

معضلي ان الحرب ابرزت الخصائص الاصلية لشعب العراق العظيم.

واضاف انني قد اتجت في فرص زائرة معالم النهضة الحضارية في انحاء العراق وقد لاحظت بقوة ان الشعب العراقي ساخن في تنمية انتصاره الحضاري الى جانب اقتداره في التصدي للعدوان.

واوضح انه لم يفلح بصمود العراق ولكنه فوجيء وسط الحرب وما استمرته من حشد كل الطاقات للمعركة بان مسيرة التنمية ماضية في طريقها وان الشعب العراقي يقاتل بين يدي يدينا باليد الاخرى.

واشار انه زار مؤخرا احد قواعد العمليات العسكرية ووجد ان الخليل العراقي يملأه الفخار والوقار وقد عدت وكل شعور يلفق والاعتزاز وقناعة بان على العرب ان يحتفظوا مع العراق

المقاومة على عريضة خيبي الدجال.

وحول مشاعر الشعب المصري تجاه العراق قال الكاتب الصحفي المصري المعروف اننا في مصر حكومة وشعبا نقف الى جانب الشعب العراقي في معركته العادلة واستنكر بشدة العدوان الايراني الفاضل الذي وهذا موقفنا منذ اللحظة الاولى.

واضاف ان صمود شعب عراق عظيم حسن البطل محل اعجاب كبير في مصر وانني قد تحاورت كثيرا مع معظم المسؤولين المصريين بدءا من رئيس الوزراء فكل الجميع يشعر بالاطمئنان على جبهة القتال والوقوف العسكري وان وجهه نظر الشرح المصري ان الجيش العراقي يدافع عن البوابة الشرقية للوطن العربي.

واشار الى ان شعب مصر يشعر بالحنن البالغ كلما تعرضت الاحياء السكنية في بعض مدن العراق لقصف

وحتى ايراني وقد بلغ نكروته عندما اتركب النظام المتعطل للامم جريمة خبيثة ضد تلاميذ مدرسة بلاء الشهداء وقال ان هذه الجرائم البشعة تؤكد خبيثة قواته في خطوط المواجهة وعجزها عن مواجهة جيش العراق الباسل.

ولمن السيد محمد بكري موقف العراق القومي في مؤتمر قمة عمان وعودة العلاقات العراقية المصرية وقل ان الشعب المصري يبتغي للقرار الذي اتخذه السيد الرئيس صدام حسين تأكيد لواقعه القومية المبدئية.

واكد السيد رضا التكريتي استنك للغة العربية بمعهد الامام مسلم التونسي ان كل المؤمنين ببقرة الامة وحتمية التوحيد وقومية الثقافة يقفون الى جانب العراق بوجه العدوان الايراني.

وقال اننا نلتقي في ذلك من تقديرات لواقف العراق القومية وما قدمه في

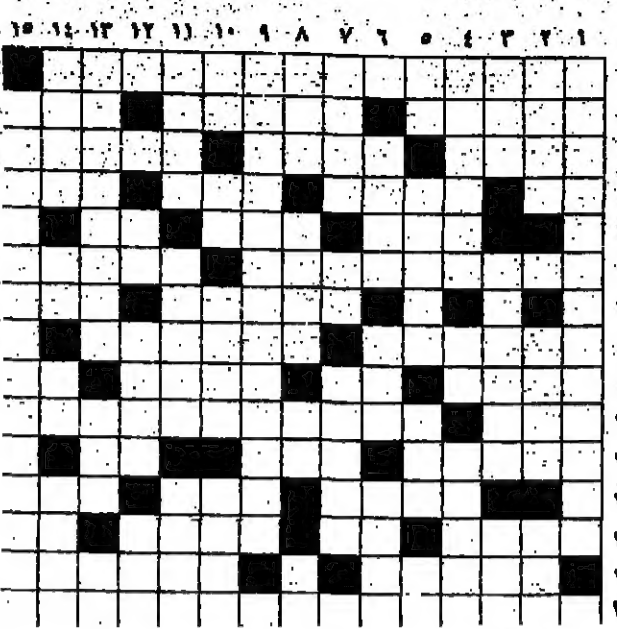






## تسليمة

### يقدمها اليوم الممثل جمال رشيد العمري



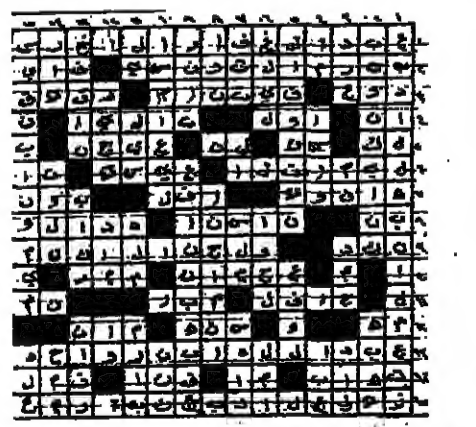
#### عمودي

- ١ - ادب وعلم عراقي بمفردات العربية (١٩٤٧-١٩٤٦) عضو للمجمع العلمي العربي في تريب بباد
- ٢ - محافظة عراقية - مناطق ومراء
- ٣ - رسول - من سجلات بغداد - شقيقي (مكسوة)
- ٤ - العنان - للتعريف - عادات البيع
- ٥ - مرض معد (مكسوة) - تعب - يقي - خاتمة
- ٦ - من الوديع - اقص الصوف - مركبة سيرة
- ٧ - سجن - للندبة - في الدقية
- ٨ - فر - ضحا - سلام - سقي
- ٩ - حكيم جاهل كانت العرب تقصد في قضيها فيكم بينها ولا يدركه
- ١٠ - ملكي - للتعريف - سريع التصديق - بهاء وحسن
- ١١ - من الطيور - النور - وصل (مكسوة)
- ١٢ - حرف عطف - عاني وقلي (مكسوة)
- ١٣ - ادب وشاعر عراقي ولد وتوفي في الحلة (١٩٦٦-١٩٢٧) له (كز الافراح ومراح الافراح)
- ١٤ - من الاسماء الخمسة
- ١٥ - حكيم واديب عربي ولد في (دائيه) بالاندلس (١١٣٨-١٠٦٨) له (تقويم الدهن)

#### افقي

- ١ - مؤرخ عربي ولد وتوفي في مكة (١٧٦٠-١٧٦١) لقب بـالجمال
- ٢ - (مناخ البصر والقلب) والسبع (شرح للعلاقات السبع)
- ٣ - مدينة في فلسطين - عاصمة
- ٤ - اوزية - ادب (مكسوة)
- ٥ - طريق - سندا - وزرا - الازم
- ٦ - مرتفع ارضي - عكس ناضج
- ٧ - من الاسماء
- ٨ - ضمير منفصل - من اجزاء الجملة - حرف عطف
- ٩ - كتيب - عربي
- ١٠ - (١٨٨٧-١٩٠٨) له : (عاشق)
- ١١ - (مكسوة)
- ١٢ - عاصمة افريقية - شاعر وكاتب
- ١٣ - عربي ولد وتوفي في البصرة (٩٨٠-٩٧٨) له (المؤتلف)
- ١٤ - عاصمة اسبانية - ربيع - فلقن
- ١٥ - من اسماء الفرائد - ادب
- ١٦ - سفر جوسني - في منسحاء (١٦٣٤-١٦٨٩) له (شرح توح)
- ١٧ - (مكسوة)
- ١٨ - اسم علم مؤنث - ريب - اداة استفهام
- ١٩ - من الفواكه - لعب - ولهو - هيام
- ٢٠ - كلمة تعجب ورجح - غير
- ٢١ - متصرف (مكسوة) - للندبة
- ٢٢ - يران - من الزهور
- ٢٣ - مؤرخ واديب عربي ولد في فلسطين (١٣٦٦-١٣٦٦) له (الحان السواج)

الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي: بغداد/صرافية/ص (٩١) زاوية تسليمة



#### حل المسألة المخفية

الاعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان

### المحكمة الادارية في الكرخ اعلان

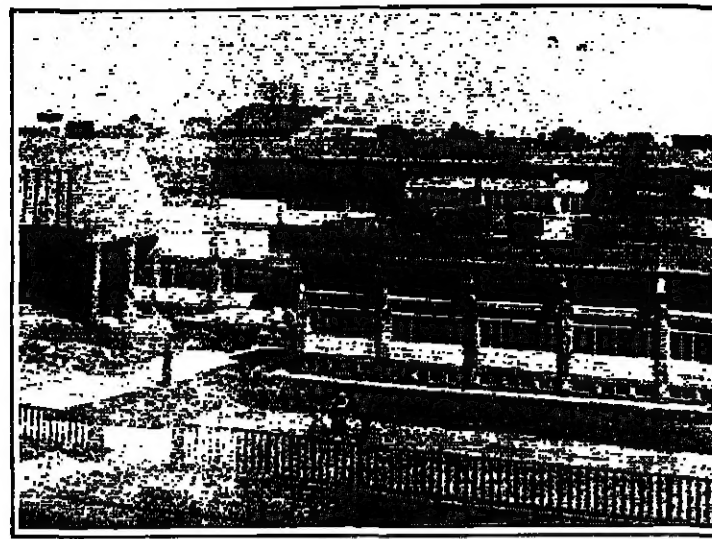
المطلوب الكشف ضده - مجدي عبدالمهدي في الاضبارة ٣٣/م/٨٧ - ١٩٨٨ طالب الكشف وزير الدفاع - اضافة لوظيفته ولجوهلية محل اقامته قرنا تبليغك بصحيفتين للحضور يوم ١٩٨٧/١٢/١٦ ويعكسه ستجري المرافعة غائبا وفق الاصول القاضي

فقدت مني هوية الاستيراد الصادرة من مديرية التنظيم والمساعدات المرقمة ٤٣٠٨ باسم معمل بغداد للخرز الصيني والانولة لصاحبها حسن عبدعل رويح يري من يعتبر عليها سيكون الاجتماع بعد خمسة عشر يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان وتسفرا تسليمها الى جهة اصدارها تكون مكتب بغداد (٨٧٨١٩٢)

تحتيد حجم الاستثمارات المطلوبة خلال فترة الخطه - تحديد المشاريع الاستثمارية وتحديد كلفها والتي سيتم تنفيذها خلال سنوات الخطه - وقد اولت الوزارة اهتماما كبيرا لاعاداء مثل هذه الخطه حيث تم وضع برنامج متكامل لاعاداء الخطه الخمسية للسنوات ١٩٨٦ - ١٩٩٠ بدأ تنفيذه منذ شباط عام ١٩٨٤

**■ خطط التنمية المكنية لغاية عام ٢٠٠٠ ■**

واشرف السيد الوزير الدكتور سامل مجيد فرج الى انه في اطار المرحلة الثانية من الخطه المكنية للمحافظات تم انجاز الاطر العامة لخطط التنمية المكنية في المجالات الاقتصادية والعمارة والاجتماعية لغاية عام ٢٠٠٠ وقد تم انجاز خطط مكنية محافظات: بابل - نينوى - السليمانية - دهوك - ذي قار - النجف - الانبار - صلاح الدين - كما تم وضع المؤشرات التنموية المكنية الخاصة بالاطار العام لخطط التنمية القومية والخطط بعيدة المدى لغاية عام ٢٠٠٠ وقد تم تحقيق الربط الفعلي بين الخطه المكنية والتنمية القطاعية - ولاول مرة ضمن الخطه الخمسية والخطط بعيدة المدى



### وزير التخطيط يتحدث عن

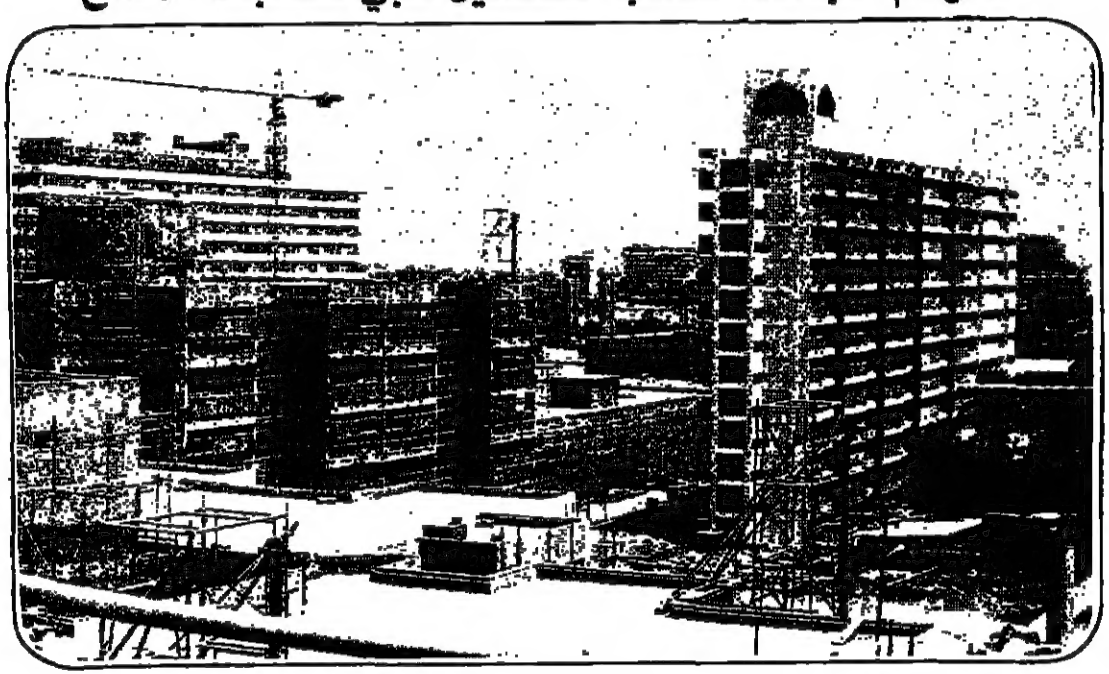
## الملامح الخاصة

## بالخطه التنموية بعيدة المدى

### ■ تحديد اتجاهات ومسارات النمو حتى عام ٢٠٠٠ ■

### ■ انجاز خطط مستقبلية لتنمية ٨ محافظات ■

### ■ رسم اتجاهات مناسبة للتشغيل تلبى متطلبات الانتاج ■



تحقيق التنمية القومية الشاملة يتم عبر خطط علمية متوازنة تعتمد الاستثمار الامثل للطاقت والامكانيات المالية والمالية والبشرية ومتابعة تنفيذ الخطط وتقييم نتائجها والمساهمة في تأمين التطور المضطرب والمتوازن للاقتصاد الوطني

ويعتبر نشاط اعداد الخطط التنموية المهمة المركزية والاساسية لوزارة التخطيط - وقد اعطيت عناية خاصة ودقيقة لمسألة اعداد هذه الخطط وتطوير اساليبها وفقا لافضل الصيغ والاسس العلمية والعملية المتبعة

وقد تحققت فقرة نوعية جادة على الرغم من الظروف الراهنة التي يمر بها قطريا بسبب العدوان الاسرائيلي الصهيوني فقد اعدت الوزارة عددا من الخطط التنموية المستقبلية بغية التوصل الى معالجات موضوعية للمشاكل التنموية - ويهدف التعرف على الخطوات والملاح الخاصة بهذه الخطط واعادها كان هذا اللقاء مع السيد وزير التخطيط الدكتور سامل مجيد فرج

#### ■ الخطه بعيدة المدى ■

■ مامي جهود وزارة التخطيط في مجال وضع الاطر العام للخطه بعيدة المدى

يقول السيد الوزير - اتجهت الوزارة في هذه المرحلة ومن منظور الشمولية لاعداد الخطط التنموية الى وضع اطر عام للخطه بعيدة المدى ويشمل هذا الاطر

■ تحديد الاهداف العامة البعيدة المدى في ضوء توجيهات القيادة السياسية واستراتيجية التنمية ومسح الموارد الطبيعية والاقتصادية والبشرية المتوفرة والمتوقع توفرها مستقبلا

■ وضع المؤشرات الاقتصادية العامة للمطامير الاقتصادية دراسة ووضع المؤشرات بعيدة المدى المؤثرة في الاتجاهات الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية

■ تحليل المسارات التنموية التي تشكل المحاور الاساسية لعملية التحول الاقتصادي والاجتماعي في الاسر البعيد وبما تضمن الترابط بينها وبين الاهداف الخطط المتوسطة والصغيرة المدى وفي ضوء الاهداف المذكورة فقد قامت وزارة التخطيط باعداد برنامج متكامل لاعاداء الخطه البعيدة المدى حتى عام ٢٠٠٠ وقد شملت هذه المهم: تهيئة بعض مؤشرات الخطه حتى نهاية عام ١٩٩٥ وتضمن دراسات التوزيع الاجمالي للناتج المحلي والانفاق ودراسات عن قطاعات الاقتصاد المهمة كالنقل والزراعة والكهرباء والصناعة والادبيات العامة واعداد دراسات تخدم عمليات اعداد الخطه البعيدة المدى كدراسات لتشييد البنية التحتية ومرونت الطلب واتجاهات الاقتصاد العراقي عام ٢٠٠٠ وغيرها

#### ■ الخطه الخمسية المتوسطة المدى ■

ثم يتناول السيد الوزير في حديثه الخطه الخمسية المتوسطة المدى

يقول: تهدف هذه الخطه التنموية الى تحديد اتجاهات ومسارات النمو لفترة خمس سنوات مع اعداد برنامج شامل لتنفيذ المشاريع التي سيتم تنفيذها لهذه الفترة وتتناول هذه الخطه

■ تحديد اتجاهات النمو الاجمالي ونمو بنية القطاعات الاقتصادية والتغيرات الجغرافية فيها

■ تحديد المؤشرات الاقتصادية والمالية والادبيات العامة

## اسئلة حول استفادة العلم من التنويم المغناطيسي

هل التنويم المغناطيسي مجرد عبث علمي كاذب؟ هذا التساؤل طرحه البروفيسور غرين ويكسلف من جامعة ليربول على المؤتمر الثاني للاجتماع السنوي للمجموعة البريطانية للعلوم الذي عقد مؤخرا في بلفست بايرلندا الشمالية.. وفي معرض ايجاده هذه السيرة عن التنويم المغناطيسي يرى البروفيسور ويكسلف بأنه لا يبرر في الاساس طرح اية تفسيرات لهذه الحالة لتحليلات معينة تقضي الى اعتبار التنويم المغناطيسي مجرد مغناطيسية حيوانية تؤدي الى الغيبوبة والسيطرة على تصرفات الآخرين. ويقرح بدلا عن ذلك العمل على وضع تفسيرات منطقية لجميع الاثار المتعلقة بهذه الحالة باعتبارها خاضعة لتأثير العوامل النفسية للمفوسمة

وعليه يبرز سؤال آخر لهذه الصفحة: هل هناك حقا حالة يتبدل فيها الوعي تحت تأثير التنويم المغناطيسي. كان يقل مثلا ان الاشخاص المنومين مغناطيسيا يتفقون الاوامر لاداء اعمال مكان اقدمهم فيفكر فيها لحظة لو انه كان في كلل وعيه؟ تختلف الاجتهادات حول هذا الرأي، ولكن معارضيهم يزعمون ان الناس يؤمنون هذه الاعمال تحت تأثير التنويم المغناطيسي بفعل عمليات نفسية عالية كالماتل لاراء المجموعة والوضعية النفسية وكذلك المخيلة... وهذه العوامل مجتمعة تؤثر المبررات الكيفية لسواكهم. ان التنويم المغناطيسي حسب رأيهم يعطي الشخص الخاضع لتأثيره فرصة الانتقال للاوامر الخارجية كي لا يكون موضع ملاحظة

هل هناك عواقب وخيمة ترافق ذلك؟ سؤال آخر يبرز أمام الباحثين فكانت هذه التجربة: امر بعض الاشخاص وهم تحت تأثير التنويم المغناطيسي بلن يعضوا شخصا موطوس صدمة كهربائية خفيفة او ان يرشقوه بمادة حامضية خفيفة. وعندها قام هؤلاء بالفعل بتنفيذ هذه الاعمال الخطيرة. وبعد فحص دقيق لاسباب هذا السلوك العدائي اعترف بعضهم بأنهم كانوا يعلمون بلن الصدمة الكهربائية لم تكن حقيقية. وان المدة الحاصية لم تكن سوى ماء. ولكن كشف اخرون عن خلوهم من ان يكونوا سببا في تعطيل تجربة علمية مهمة ان لم ينصاعوا الى تلك الاوامر. تجربة اخرى اعطى فيها المشرف افراد مجموعة الاختيار كميلا كبيرة من عمليات الجمع الحسابية التي لاغزى لها ولاغرض. وطلب منهم ان يتجزؤوا خارج حدود. وبعد مراقبتهم سرا لفترة خمس ساعات عاد المشرف ليجدهم مكنين على عملهم الذي كلفهم به

وهؤلاء اعتبروا ان مجهودهم له اهمية وتبلغ على القلم عن التجربة سيبره معلم. ولكن هل الانسلا. اي انسان، مجرد عبثية طبعية في يد النعم المغناطيسي.. الاجابة هي طبع لا.. فقد استخدم التنويم المغناطيسي في حقول الطب وحقق نجاحات ملحوظة

غير ان تجارب العلماء الاخيرة في هذا الميدان ربما ستقود علم الطب في المستقبل الى اجواء علاجية غير مالوفة لصالح تقدم هذا العلم. قلبي يخبرني العلماء تأثير التنويم المغناطيسي على نوع من الامراض وهو (الذليل البالي) التي تسبب كرا نفسيا قسريا للمصابين به اجروا تجربة اعطيت فيها مجموعة من المصابين بهذا المرض ماولف لهم بأنه عاقل طبي جيد وهو لم يكن في الواقع سوى ماء ملون طليت به الذليل فلحققت تماما.. واستنتج العلماء في ضوء ذلك ان مجرد الاقتناع بان الذليل مستحق كاذب هو الامر الامم

وهكذا يرى هؤلاء بلن لدى الانسان القدرة على التحكم بنشاط اجسامنا الفسلجية اكثر مما كان يفكر لادن من وجود شخص اخر يبرز هذه القناعة

هل يمكن ان يكون التنويم المغناطيسي مجرد وسيلة قوية للاغواء؟ سؤال اخر يقفز على مائدة البحث دون اجابة قاطعة. لذلك يعكف الباحثون في علم الطب النفسي الذين يبررون تمارينهم في هذا الميدان عن تصميم المزيد من الاختبارات المعقدة في محاولة للوصول الى الحقيقة في امر التنويم المغناطيسي. وهي اختبارات كانت يوما تخرج بلزني من التخليج المبركة والمحيرة.. ولايتمتع الباحثون بلن يحصلوا على نتائج متكاملة من اختباراتهم المعقدة المقترحة قبل حلول عام ٢٠٠٠

## سيارات القرن المقبل تسير بالهيدروجين

تسيرة الى اكثر من النصف وخفض الكايف الاجمالية في نهاية المطاف بنسبة تتراوح بين ٨٠ الى ٩٠ بالمئة

ويقول احد المهندسين في الشركة الالمانية التي طرحت سيارتها الهيدروجينية في الاسواق قبل الاخرين بلن سيتم انشاء مصنع تجريبي لانتاج الهيدروجين مطلع العام المقبل في احد مناطق جنوب ألمانيا التي تتمتع بقدرة اكثر من سواط الشمس عن غيرها. وسيعمل هذا مصنع كما يؤكد هذا المهندس بكامل طاقته في عام ١٩٩٠. وسيكون بإمكانه انتاج طاقة كهربائية تصل الى ٥٠٠ كيلو واط في المرحلة التجريبية الاولى التي ستستمر حتى عام ١٩٩٣. وبعدما سيركز المشروع نشاطه على اساليب انتاج محددة

ويشير الخبراء الى ان هناك فرصا افضل لاستخدام هذا النظام في الدول النامية التي من المتوقع ان تزداد احتياجتها من الطاقة الكهربائية في المستقبل

ويقدر المسؤولون في الشركة الالمانية الى ان شركاتهم والشركات المشتركة في المشروع هذا تجري مباحثات مع عدد من الدول من بينها الارمن الذي ابدى اهتماما بالفي قعما في هذه التجارب

الى جانب الملكة العربية السعودية التي اظهرت استعدادا مائلا. غير انه يجري فيها حاليا انشاء مصنع اصغر حجما لانتاج الهيدروجين ضمن شركة استثمارية مشتركة. اما عن سيرة السيارة التي تعمل بالهيدروجين فقد اشار العاملون في المشروع الذي يعد للقرن المقبل بأنه من السابق لاوانه التكن به

ريما ستسير السيارات التي ترمع انتاجها احدى الشركات الكبرى في ألمانيا الاحادية اوائل القرن الحادي والعشرين بمصدر غير تقليدي للطاقة والذي فكرت النظريات التي طرحت حول فعاليتها الا وهو الهيدروجين الناتج اصلا من الطاقة الشمسية. ويؤكد المسؤولون في شركة (ب. ام. دبليو) على ان يعقروا الزئبل المحتلين لهذه السيارات الفخمة تجريبية قيادتها وهي تعمل بالهيدروجين اواخر التسعينات

ويقول رئيس قسم الاتصالات الفنية بشركة المصنعة غوتنر كوكسماير بلن الهيدروجين هو مستقبل السيرة في العلم، فالخبراء والتقنيون لديهم جميع امكانيات النجاح وانما ماركزا اهتمامهم حول ذلك من الان فأن بلوغ الهدف سيكون موعده مع انقضاء القرن الحالي. وعلى صعيد اخر يعيل عدد غير قليل من العلماء للاعتقاد بلن الهيدروجين يمكن ان يكون مصدر الطاقة البديل عند تلك اعدادات النفط والغاز الطبيعي والقمح او عند الرغبة في عدم استخدام هذه المصادر بسبب المشكلات الخاصة بتلوث البيئة

والسيد الرئيس الفعلي لشركة التحول الى استخدام الهيدروجين كمصدر للطاقة هو كز. م. نطقا لتوليد الطاقة الكهربائية الى حدود الاساسي في الصناعات في الوقت الحاضر والمستقبل للتطور

ان جرت امحلات وتجارب غير قليلة على امنية استخدام الهيدروجين لهذه الغراض في مناطق الضواحي ولكنها مازال بحاجة الى المزيد من الوقت والابتكارات للوصول الى الهدف بصيغة المبرجة. ويستخدم العلماء العاملون في مشاريع الكهرباء النقية عن الطاقة الشمسية اسلوب تحليل الماء الى مركبيه الاساسيين وهما غاز الهيدروجين وغاز الاوكسجين عن طريق عملية التحليل الكهربائي ثم تخزين الهيدروجين في





## تقرير

المستثمرون يبحثون عن اسواق آمنة

## مضاربات شرسة على لوحات الفنانين

احتمال انهيار سوق التحف بفعل الانفجار المذهل للأسعار

باريس ١٨ ب : أصبح الفن كالأوراق المالية يستثمر في البورصة في حالة الأزمات المالية. فقد حلت شركات التأمين والمؤسسات محل الهواة. وأصبحت تهتم بهذه السوق.

ونظرا لوفرة السيولة المالية، وانتفاضة أسعار العملات، ونزلة لوحات فان كوخ وغيره من كبار الرسامين، تسجل هذه الارتفاعات القياسية نوايا أخرى في أسواق الفن الدولية. ففي يوم ٣٠ آذار الماضي، بيعت لوحة (عباد الشمس) لفان كوخ بمبلغ ٢٤,٧٥ مليون جنيه استرليني لشركة التأمين اليابانية (ياسودا) التي تنظم في هذه اللحظة معرضا كبيرا في طوكيو. وبعد ثمانية أشهر سجلت لوحة «زهور السوسن» لنفس الرسام سعرا قياسيا آخر في نيويورك هو ٥٣,٩ مليون دولار. وكان المجد الذي حققه الرسام الراحل بعد وفاته، سببا في جعله أغلى رسام في العالم، ولو مؤقتا على الأقل.

وقد تضاعفت أسعار روائع الفن التاتاري ثلاث مرات منذ أقل من عام. حتى الأعمال الصغيرة لكبار الرسامين (الرسم الأولية أو التصميمات) تباع بسعر الذهب في المزادات. وأحيانا تباع توقيعات مونية، وريشوار، وتولوز-لوتريه، وماري لورانسان على قطع من الورق أو الورق المقوى، الذي يخلو من القيمة الفنية. فالأشياء تبيع بمئات الآلاف من الدولارات.

ويقول الخبير الفن الفرنسي جان لوي بيكار لوجود الآن ٣٦ ألف وسيلة لتوظيف المال في المضاربة، ويستثمر قائل أن الحفلة الفنية ذات القيمة بمقدرة أن تجعله مستثمر، أما كلاس بيرنيز تاجر التحف الحديثة في نيويورك فيقول: «كنت هناك رؤوس أموال كثيرة متراجعة قبيل انهيار الأخير في البورصة. ولزالت هناك رؤوس أموال أكثر الآن».

أما ريتشارد ليجان الذي يمتلك عدة معارض ضخمة في نيويورك وشيكاغو ولندن فيقول: «إن الخبراء الملتزمين وغيرهم في الولايات المتحدة قد حولوا الفن إلى أداة مالية منذ ثلاثة أو أربعة أعوام». ويقول ليجان: «الآن أصبح اليابانيون أول من يتوحد بهم التجار. فقد ارتفع سعر العملة اليابانية بنسبة حوالي ٧٠ في المائة منذ بداية سنة ١٩٨٥. مما قلل من

سعر اللوحات بالدولار. وإن نهش في هذه الظروف، إذا نشرت طوكيو أحصائيات مذهلة تشير إلى شراء. أعظم أعمال الفنانين بمبلغ ٢٢,٠٠٠ مليار ين خلال الشهرين الأخيرين من هذا العام، مقابل ٥٢,٤ مليار ين السنة الماضية ١٩٨٦.

ويشتري اليابانيون أغل أعمال كبار الفنانين. وذكر المسؤولون عن صالة سوني أن اليابانيين الذين اشترؤا ٢٢ في المائة من لوحات الفن التاتاري والحديث التي بيعت يوم الأربعاء الماضي، دفعوا ٤٥ في المائة من قيمتها المالية.

ويقيم المعرضون الفنانون منذ الآن برحلات إلى طوكيو لعرض لوحاتهم القيمة مثل (مجموعة ريتان) المؤلفة من ٤٥ لوحة تطرح للبيع كل الجمعة المقبل في باريس بأكثر من ٢٠٠ مليون فرنك فرنسي. وهي مجموعة نادرة تضم لوحاتين لموديليني أحدهما (الرومانية الجميلة)، تكرر بما يتراوح بين ٤٠ و ٥٠ مليون فرنك فرنسي. وهي أسعار لم يسبق لها مثيل منذ أعوام في المزادات.

ويقال عرض روائع مشاهير الرسامين في الاسواق مع زيادة الطلب. فقد اجتمعت كل عناصر اشتعال الاسعار. وانتهت الظاهرة الآن إلى سوق الفن المعاصر، حيث باع أيلن كرين فنن الستينيات لوحاته أحادية اللون ذات اللون الأزرق اللؤلؤ إلى البنفسجي بمبالغ خيالية منذ خمسة أعوام.

أما السوق الفنية (الفنانين المعاصرين فتشهد مضاربات لم يسبق لها مثيل، لأنهم هناك يشترون القطع الفنية بمبالغ صغيرة، ليعيدوا بيعها بمبالغ كبيرة. أما الفنان التجريدي موشيريان، الذي لم يبيع في حياته من أعماله بأكثر من ٢٠٠ ألف دولار، فقد بيعت واحدة من لوحاته بمبلغ ١٩٨٦.

وتسبب هذه المزايدات الدائمة قلقلًا للبلدتين بلانزا العناني، في صلاتي سولبي وكريسليز، فيقولون لدى سولبي في لندن بأن «سوق الفن في ارتفاع مستمر بلغ مستوى عال إلى درجة احتمال انهياره». ونفس التحليل لدى كريستين أصبح سوق الفن موضع مضاربات شرسة، بحيث يحتفل انهياره مثل البورصة بطريقة غير متوقعة.

منع دبلوماسي إيراني

من دخول الولايات المتحدة

الإمام المتحد-نيويورك: رفضت الولايات المتحدة الأمريكية منح تأشيرة دخول لدبلوماسي إيراني.

المتحدة... وأضافت متحدة أمريكية «أن دبلوماسيا إيرانيا يدعى سيروس نصري إن منع سمة دخول إلى الأراضي الأمريكية، ضمن الوفد الذي يرافق لاريجنلي لإجراء محادثات مع الأمين العام للأمم المتحدة».

وأحدث، أن نصري كان مقبلا في الولايات المتحدة خلال الفترة من ١٩٨٢-١٩٧٤، وقد اضطرت السلطات الأمريكية إلى طرده بعد جمعها أدلة عديدة تؤكد أنه يقوم بنشاطات إرهابية، وشراء أسلحة ومعدات بقصد تصديرها إلى إيران، وهي في حالة حرب مع العراق... بالإضافة إلى انتهاكه قوانين حظر المفروضة على تصدير الأسلحة والتكنولوجيا إلى إيران.

الارتكاب جرائم إرهابية

المطالبة بإغلاق مكاتب

رابطة الدفاع اليهودية

واشنطن/واغ: حيث عضو الكونغرس الأمريكي نيك ريجال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز على إغلاق مكاتب منظمة (رابطة الدفاع اليهودية) في الولايات المتحدة، لتورط أعضائها في جرائم إرهابية داخل نيويورك.

وأوضح ريجال في الخطاب الذي أرسله في العشرين من تشرين الثاني الحالي إلى شولتز، أن مكتب التحقيقات الفيدرالي يؤكد أن رابطة الدفاع اليهودية قد ارتكبت (١٧) حادثا إرهابيا داخل الولايات المتحدة، في الفترة من (١٩٨١) وحتى (١٩٨٦).

ملع في الكيان الصهيوني

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة



فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي فلسطيني طيار موجه رعب في الكيان الصهيوني، بعملية جريئة نفذها، ليلة أمس الأول (فجر أمس)، في مستعمرة كريات شمونة شمال فلسطين المحتلة.

ويستهدف من تقارير وكالات الأنباء التي روت تفاصيل العملية، نقلًا عن مصادر فلسطينية وأخرى صهيونية، أن مجموعة طائرات شرعية (دلتا) تمكنت من هزيمة تشكيل في الأرض المحتلة بقيادة الشهيد الملازم الأول الطيار أبو عامر آدم، تحت جنح الظلام، عبر المنطقة الأمنية التي إقامتها قوات الاحتلال الصهيوني على امتداد الشريط الحدودي. وتكررت وكالات الأنباء طبقًا لمصادرهما المختلفة، أن الأجهزة الإلكترونية الخاصة بالاستطلاع والأذكار والرادارات لم تتمكن من كشف عملية التسلل التي تمت وحقت قسرا كبيرا من الإحصاء في نفوس العسكريين الصهيونيين، وأثارت رعبا انعكس في طبيعة الإجراءات الأمنية الجارية.

وأفادت وكالات الأنباء أن قائد المجموعة لتشكيل الطيران الفلسطيني، افتتح سلسلة العمليات المخفية، بقتلهم منفردا بعد هبوطه على بعد أكثر من كيلومتر واحد، باقتحام معسكر للقوات الصهيونية وتوغل فيه بعد أن قتل أحد

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة



فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

تشكيل طيران فدائي اقتحم فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة/أب/رويتير: فجر فدائي

## عالم

## اللسان

## بدل الإصبع

ليون/فرنسا ب : تمكنت سيدة من استدعاء الشرطة عن طريق استخدام لسانها في إدارة قرص الهاتف. وذلك بعد أن أقيمت لصان بلجيكي، محل للجوهرات الذي تملكه في مدينة ليون الفرنسية وتبلغ السيدة ٢٥ عاما، وقد هرب اللسان بمجوهرات تبلغ قيمتها ٧٠ ألف فرنك (مليوني دولار، ١٢,٥٠٠ دولار).

## اطول شنب

عام ١٩٨٧

انقرة/واغ: حصل المواطن التركي على لقب صاحب أطول شنب في العالم، بعد أن وصل طول شنبه (١٨٧) سنتمترا.

## فقر دون

مستوى الفقر

لندن/فرنسا ب : ذكرت دراسة في كندا أن أكثر من مليون طفل كندي تحت سن الـ ١٦ يعيشون مع عائلات أحوالها المعيشية أقل من مستوى الفقر.

## صحة من الموت

لندن/فرنسا ب : سار حافوي يطلب سيارة إسعاف بعد أن رأى جثمان امرأة يتحرك على الطاولة المسجي عليها، طلب منه أعداد دفنها.

## عالم

## اللسان

## بدل الإصبع

ليون/فرنسا ب : تمكنت سيدة من استدعاء الشرطة عن طريق استخدام لسانها في إدارة قرص الهاتف. وذلك بعد أن أقيمت لصان بلجيكي، محل للجوهرات الذي تملكه في مدينة ليون الفرنسية وتبلغ السيدة ٢٥ عاما، وقد هرب اللسان بمجوهرات تبلغ قيمتها ٧٠ ألف فرنك (مليوني دولار، ١٢,٥٠٠ دولار).

## اطول شنب

عام ١٩٨٧

## فقر دون

مستوى الفقر

لندن/فرنسا ب : سار حافوي يطلب سيارة إسعاف بعد أن رأى جثمان امرأة يتحرك على الطاولة المسجي عليها، طلب منه أعداد دفنها.

## صحة من الموت

لندن/فرنسا ب : سار حافوي يطلب سيارة إسعاف بعد أن رأى جثمان امرأة يتحرك على الطاولة المسجي عليها، طلب منه أعداد دفنها.

## عالم

## اللسان

## بدل الإصبع

ليون/فرنسا ب : تمكنت سيدة من استدعاء الشرطة عن طريق استخدام لسانها في إدارة قرص الهاتف. وذلك بعد أن أقيمت لصان بلجيكي، محل للجوهرات الذي تملكه في مدينة ليون الفرنسية وتبلغ السيدة ٢٥ عاما، وقد هرب اللسان بمجوهرات تبلغ قيمتها ٧٠ ألف فرنك (مليوني دولار، ١٢,٥٠٠ دولار).

## اطول شنب

عام ١٩٨٧

## فقر دون

مستوى الفقر

لندن/فرنسا ب : سار حافوي يطلب سيارة إسعاف بعد أن رأى جثمان امرأة يتحرك على الطاولة المسجي عليها، طلب منه أعداد دفنها.

## صحة من الموت

لندن/فرنسا ب : سار حافوي يطلب سيارة إسعاف بعد أن رأى جثمان امرأة يتحرك على الطاولة المسجي عليها، طلب منه أعداد دفنها.

## عالم

## اللسان

## بدل الإصبع

ليون/فرنسا ب : تمكنت سيدة من استدعاء الشرطة عن طريق استخدام لسانها في إدارة قرص الهاتف. وذلك بعد أن أقيمت لصان بلجيكي، محل للجوهرات الذي تملكه في مدينة ليون الفرنسية وتبلغ السيدة ٢٥ عاما، وقد هرب اللسان بمجوهرات تبلغ قيمتها ٧٠ ألف فرنك (مليوني دولار، ١٢,٥٠٠ دولار).

## اطول شنب

عام ١٩٨٧

## فقر دون

مستوى الفقر

لندن/فرنسا ب : سار حافوي يطلب سيارة إسعاف بعد أن رأى جثمان امرأة يتحرك على الطاولة المسجي عليها، طلب منه أعداد دفنها.

## صحة من الموت

لندن/فرنسا ب : سار حافوي يطلب سيارة إسعاف بعد أن رأى جثمان امرأة يتحرك على الطاولة المسجي عليها، طلب منه أعداد دفنها.



## عرس عراقي جميل

### عرس عراقي جميل

ما هو عرس العراق بعد عام .. ما هي

الآفة .. تصاليف .. شارك عرس العراقي الجميل .. وتستعيد مع بغداد .. أبنائه .. ذكريات حلو .. وأحاديث عذبة .. وثقافة ممتدة .. وآلة ومجبة

يأتي موعد ( المريد ) فتشوق إليه .. تتلح إيماء .. فهو تجمع كريم معطاء .. أرض مباركة معطاء .. من حسنة ( مريد ) هذا العام .. ان الأبناء العرب والإصغاء .. جواراً .. فشتياق حقيقي صانع مدفوع إلى المريد وإلى بغداد .. كان أحدهم حين يطأ أرض العراق .. يمثل بالزمن لأنه زار وطناً يدافع عن ثراه بقضية وأيمان وبطولة

وفي صالات الاستقبال .. لحظات اللقاء .. مجدهم يسالونه عن أخبار مقلتيه الإنجليز .. ويسالونه عن

البدلات العسكرية التي ارتبوها في العام الماضي .. وظلت في الذاكرة رمزاً للجليل المواقف بين الكلمة الملتزمة والرياسة المقلية .. رمزاً للشرف العربي والقوة العربية التي يتطلع إليها الجميع أراء الحداثيين الشرسة التي تواجه الأمة .. شيء آخر ..

ليكن ان ننسأه .. وستشوق عليه وزارة الثقافة والأعلام كل الفناء والتغيير .. ذلك هو جعل المهرجان الشري تظاهرة تشترك فيها جهات عديدة .. بل أكد أقول يشترك فيها العراق كله .. فالحفلات التي أقيمت في زوارها .. وأجهزة الإعلام المرئية والسماوية تستقر طلائعاً لتغطية كل ما يصدر عن المهرجان .. أما المشاركين والمندوبين .. فهم في عرس حقيقي .. في أيام متوالية يلتقياءات والحوارات والحركة والتعارف والمحبة .. لمحبة التي صارت بغداد تمتدحها بسخاء لكل الخبيرين والشرفاء ..

علي خيون

## وجه من المهرجان الناقد التونسي رشيد الذواوي

الناقد التونسي رشيد الذواوي يحل ضيفاً عزيزاً من ضيوف كبرى الضيفات له دراسات عديدة منها : إسماء توشينون .. و .. اشعارات أدبية .. و .. له دراسات أخرى في التاريخ منها : هذه مميزات .. سألته عن سيات الألب التونسي الحديث فقال :

يتميز الألب التونسي الحديث بإهتمامه بقضايا التحرر والتحرير وتبريز الشخصية التونسية ودعم الهوية العربية وسواها

ومهما تعددت الرؤى الفكرية للألب التونسي الحديث فإن الطابع المميز لهذا الألب هو أنه لب معبر عن الذات وعن الهوية والانتماء العربي وقد طرحت نماذج كثيرة للشكل الفني في قصة الشعر والرواية إلى جانب رؤاه الفكرية المتعددة

ما دواعي اتجاهه إلى الدراسة التوثيقية ؟

.. كان منحا في الكتابة للتاريخ منحن جتماعياً وفكرياً فقد اهتمت بحياة الشعب لأنني أعقد أن التاريخ الحقيقي يتجسد في تاريخ الشعب ففكرت على إبراز جوانب الأصالة فيه من خلال الحديث عن الممارسين والإبطال والمفكرين والأبناء والمصلحين هؤلاء الذي لتجيبهم التربية التونسية



## نهاد الحايك

### الشاعرة والصحفية اللبنانية نهاد الحايك كانت ضمن الوفد اللبناني المشارك في مهرجان المريد الحالي .. ونهاد الحايك لها منشورات عديدة في الصحافة والأدب اللبنانية بالإضافة إلى كتابتها الشعر

عن المريد المهرجان .. والمريد اللقاءات وبغداد تقول :

.. هو نافذة شاسعة تطل من خلالها على الشعر العربي المعاصر وعلى بعضا وهو النافذة الوحيدة في هذا المجال من خلال التواصل والتفاعل الشعري والثقافي .. إنه ينبغي المسافات لنصير جميعاً في وطن واحد .. أنا فخرت بتعلق صديق مع العراق لأننا قدمنا من لبنان المذهب إلى العراق الذي يحارب ويبدع .. لقد تمثيت على الأصقاء ان يجدوا وقتاً معينا .. لكل شاعر شاعر يحدث تجسوز على الوقت المخصص للقرارات الشعرية بالإضافة إلى ان هناك شعراء لبنانيين وعربا يكتبون قصيدة النثر فلتعني لو يخص المهرجان جلسة شعرية لهذا الشعر

وحول جائزة صدام للادب التي منحت للاديب اللبناني توفيق يوسف عواد تقول :

.. لقد تشرنا انطباعاً وتقديرنا العالي في الصحف هناك أننا نلخر بان يحظى ادب كبير مثل توفيق يوسف عواد بهذه الجائزة الكبيرة التي تأتي من العراق الحبيب منذ سبع سنوات ويرغم ذلك على هذه الأمور ويتكلم تكريم المبدعين ايضاً كقولها :

إن شهرة توفيق يوسف عواد عالمية وليست عربية وحسب ومنظمة اليونسكو صنفت روايته .. طواحين بيروت .. ضمن الروايات الأكثر تمثيلاً لعصرها .. كما أنها ترجمت إلى الفرنسية والإنجليزية والروسية

وأخيراً تقول نهاد الحايك :

.. اتفنى من كل قلبي ان تلتقي الصرب ويتفرغ العراق لكامل رسائله الحضارية

## حديقة نعنح

.. لا بد انه تعزين نجاحك في عالم الصحافة .. اعتقد ان هذا النجاح متأت من كوني مهتمة أساساً بكتابة الشعر والرواية ومثابعتي الجادة لكل مياضف إلى الرصيد الأدبي .. لقد كنت أول من قدمت ( رولان بارت ) إلى العربية إضافة إلى ( روجيه غارودي ) و ( إبييه سيزايز ) و ( ستور ) و ( سيمون دي بوفوار ) الخ لله خدمتي عاملان في تحقيق نجاحي الصحفي : الأول أنني مؤدية وملحاح لأمل ولا أكل في طلب الحقيقة الصحفية والثاني أنني اخترت مهنتي طوعاً وافر مسترمت خدمة هذه المهمة فلما مقترعة لها باستمرار .. أنا أجري تحقيقات في السياسة لأنني امرأة مسيسة واكتسبت من عمل في السياسة قدرة على تحليل والقضا العربي وفهمه واستخلاص الاسئلة التي يمكن لها ان تدور في ذهن القارئ العربي وشاعت في حياتي في أوروبا ان تمنحني احسبها أكبر بقيمة العمل والوقت والحرية الشخصية ..

في روايتك قدمت نموذجاً رائداً للمرأة مختلفاً عما اعتدنا قراءته عنها .. من أين استلقت صياغة هذا النموذج ولم قمته ؟

.. حميدة نعنح وحدة متصلة .. اعيد تكويني بشكل مستمر وتحت على استعداد دائم لأن أضع نفسي ومالك في فيه موضع تساؤل ومن ناحية ثانية اعتقد ان الكتب في

بداياتهم هم أكثر قدرة من الكتب المترجمين على طرح نموذجهم لأن الكاتب يمرور الزمن بفقد الكثير من حماسة ومن قدرته على تشكيل نفسه

نموذج المرأة الذي طرحه في روايتي وفي حياتي هو نموذج المرأة الحقيقية التي تعيش في المجتمع العربي في صورة الاختيار الذي تتجسد لها قنونها وقدرتها على التفكير ..

وملأ من الحرية ؟

الحرية كلمة ليست سهلة أبداً .. لها أكثر من دلالة وأبعاد .. كنت وحيدة في مجتمع غريب .. بعيدة عن وطن .. بعيدة عن جذور ثقافتي الأصلية وسط هذه الوحدة كان لابد من إعادة النظر في معطيات حياتي التي حملها كوكبي الإنساني .. ثقافي .. تاريخي .. ولهم في كل ذلك اني خرجت أقوى بكثير .. اكتشفت عظمة هذا الوطن وتاريخه وثقافته كل هذا جعلني أقدم رواية بما تعنيه من اختيار لانتصالي لثقافتي ولغتي ورغم كل الخيبات

سهم جبال



## حميدة نعنح

\*\*\*\*\*

حميدة نعنح امرأة متعددة المواهب والإهتمامات بدءاً من تحقيقاتها الصحفية التي تمتاز بحيوية بالغة يجسدها عليها جل من يعمل بالصحافة ففيها مرونة وفطنة يلحمها القارئ بين سطور استلقتها وثقافتها وتمييزاتها وخوارها كما ان لها .. الوطن في العيدين .. رواية مثقوبة في نسجها القصصي على كثير غيرها من المحاولات الروائية .. التي يطغى بها الوسط الأدبي ذلك أنها نموذج خاص في طرحه لقضية وطن وامرأة ومثقفين ..

حللتني عن رواية جديدة لها تعدتها للنشر وعن ديوان شعر مثبور سبق لها ان أصدرته عنوانه ( انتصيد امرأة لا تعرف الفرح ) وعن دراسة في الأدب العربي اسمها ( مقارنة بين الجاحظ وإبي حيان التوحيدي ) ذلك عنها شهادة الدكتوراه وتصدر كتابها بعنوان .. الصبح الدامي في عدن .. عن الأحداث الأخيرة فيها علت في منظمة اليونسكو وقبلها في صفوف المقاومة الفلسطينية في لفتي معها لم أخف أعجبي بقدراتها الصحفية وكان سواي الأول لها ..

## أصدارات جديدة للأطفال

معرض الكرافيك .. حالات .. معرض عامر رشاد

تصير من دار ثقافة الأطفال مجموعة من الكتب الجديدة منها ( رعاية الطفل في الأسرة ) من تأليف الدكتور توري جعفر ( الطفل في الأسرة ) من تأليف

ملينا منتسوري وترجمة أمل منصور من سلسلة دراسات وفي سلسلة روايات عالية اللقبان تصدر أيضاً رواية ( بيتن بل ) من تأليف جيم .. باري وترجمة شفيق مهدي

يقام حالياً في قاعة مركز صدام للفنون معرض الكرافيك الأسباني الحديث والذي يستمر لمدة أسبوعين

يضم المعرض أعمالاً لندارين فن الكرافيك الأسباني خلال هذا القرن

معرض شخصي جديد للزميل عامر رشاد يعرض فيه ( ٣١ ) لوحة تتناول موضوعات وهووما ذاتية وإنسانية المعرض يقام حالياً في فندق عشتار شيراتون

أبداعات .. طلائعية

حلت ابداعات طلائع العراق ( ١٣٠٠ ) طن من مخلفات الورق للاستفادة منها في إعادة تصنيعة في معمل المنشأة العامة للصناعات الورقية

وقد تمكنتا من جمع هذه المخلفات خلال الحملة الصليبية لاستخدامها في عبيبة الورق بعد ان كانت تستورد من الخارج محققين بذلك وفورات مالية كبيرة

وكان الطلائعون قد قلخوا حملة لجمع مخلفات الورق مبادرة منهم في دعم الاقتصاد الوطني إضافة إلى التوعية بترشيد الاستهلاك وحث التلاميذ على المحافظة على كتبهم ومقررتهم

واح

## الروائي المغربي بو شتي حاضي

### القصص القصيرة

انصبت موضوعاته القصصية في مجاميعه ( البحث عن لحظة فرح ) و ( ثوب في السماء ) و ( الضفة الأخرى ) كذلك ديوانه الشعري ( الزمن المستباح ) على عرض قيم الإنسان الكبح وهمومه ويحده الذوب من أجل حياة سوية

يجيء إلى المريد وقد حمل معه رواية جديدة صدرت له مؤخراً عنوانها ( الجراد ) سألته :

.. ألم تزل تبحث في هموم الإنسان وقضايا .. سيطر هذا الهم شغل الشاغل ولابد ان تكون مهمتنا الحقيقية نحن الأدباء الكشف عن هموم الإنسان العربي والظروف التي يعيشها

ما السبيل إلى وصول الرواية العربية إلى العالمية ؟

.. اعتقد ان هناك فيها خطاً للعالمية لأننا نتكسى أنها نتكسى من نواتنا نحن .. من مشكلاتنا وهمومنا من قضايا الكبري وقبمتنا تتجلى في تعبيرها الواضح عن ذلك كله .. لذلك لم يخرج كتاب أمريكا اللاتينية إلى العالمية بغير كشف عوالمهم بقدر رواية فذة

بم تميزت الرواية المغربية الحديثة ببراك ؟

.. الرواية المغربية ليست كما وكيفا متجانساً .. فقلية هي الاسماء التي تكتب الرواية وتقاوت كثير بين هذه الاسماء .. الرواية المغربية وتلك سمات مميزة خاصة بها أنها تتشكل في إطار الرواية العربية بشكل عام

هل تستفيد من ملكته الشعرية في كتابة القصة باعتبارك شاعراً ؟

.. أنا قارئ جيد للشعر أيضاً وبالمخصوص الشعر العربي القديم لأنني أعقد لكل منخلاته ومغراته وأحاول ان أوظفها قصصياً لما يتناسب المرحلة بقدره القصص الخاصة به

ما الذي تضيفه هذه التجربة الماضية السليمة ما الذي تضيفه هذه التجربة الثقافية العربية للشعر ؟

.. اعتقد ان دورة المريد لهذا العام تملكه قيمتها ومشروعيتها من علمين اثنين أولهما أصرار

العراق على استمرارية المهرجان رغم الهجمة الشرسة التي يتعرض لها والثاني أصرار المريد على تقديم الأصوات الشعرية في مناخ مثاق جيداً مع فنون الشعر وتقدمه

ان الظاهرة جدد ذاتها بوجود الكثير من الآلام العربية والإجينية هو جدد ذاته بشكل تضامنا مع العراق واستمراره الحضاري وثقافته

أكثر القيم ترسخاً في الوجدان العربي .. فحين نرجع كل أدبنا إلى أصولها الأولى لا يحكم اللغة فحسب ولا التاريخ أو الدين أو المؤثرات الثقافية الأولى فقط إنما يحكم مصيرنا العربي المشترك أيضاً

والمريد كجميع عربي يؤكد إضافة إلى قيم الإبداع والتقدم قيمة الأصرة المشتركة بين أقطارنا العربية

هل استطاع المبدع العربي ان يوظف الاسطورة في نسج الكتابة الإبداعية لديه ؟

.. نحن لدينا محاولات جزئية وضعيفة لتوظيف الاسطورة ولكنها لا ترقى إلى درجة الوعي الشديد للهم الاسطوري أو ( التعميم بها )

عندما تجرّز دراسة في شهرزاد والفكر الغربي رحت درس ( كل من استوحى الاسطورة العربية وما يتعلق

## الناقد مصطفى عبد الغني

### نفل الجرجاني

بالف ليلة وليلة وخرجت حقيقة هي ان كلينا وشعرنا الكبار لم يقرأوا ألف ليلة وليلة واستطيع ان أؤكد ان طه حسين لم يقرأ ألف ليلة وليلة ( وقد اعترف بهذا في روايته القصر المسحور ) وكذلك علي أحمد بكفر وعزّيز ابلة وغيرهم كثير كتبوا عن شهرزاد دون ان يقرأوا السر الذي خرجت منه هذه الشخصية المنسجعة ( ألف ليلة وليلة )

هل استطاع الألب العربي الوصول إلى مرحلة تحاليف الذات ؟

.. لا شك ان الألب العربي وصل إلى درجة عالية من تحقيق الذات والا فمن يستطيع ان ينكر الكتابات المبدعة للعديد من الاسماء المعروفة والقصد بتحقيق الذات ان هذا الألب استطاع التعبير عن همومنا المحلية بكم رواية الكتب الخاصة الطامعة للتغيير والبناء الفعلي

ان التعبير عن المحلية يوعي شديد بها هو محاولة جادة للخروج إلى العالم بشكلنا الفعلي وهو هنا ما بدأ فيه

في هذا صواب كبير فلتعني مهم

اعتقد ان الاجبة الوحيدة للبحث عن مصيرية المسرح العربي تبدأ بالقرن الذي يوفره للنجاح العربي من حرية وجدية في تقييم هذا الفن

والقصد بالحرة ان يكون عاملان مهمان للمسرح الأول ان تتفتح الدول قرا معقولة من الدعم المادي للمبرمجين فيكون هذا الدعم ان ينتج الا للمسرح التجريبي .. والعامل الثاني الإهتمام الجاد بالطلقات المعبرة عن هموم المسرح لاسيما الممثلين منهم حينئذ ان نتحدث عن أزمة مسرح بل يتكلم لدينا ان المسرح العربي يخسر نتيجة إلى التجدي في أشكاله الفنية وسمايته الفكرية

الناقد الادبي منهم يلتصق ما ريك بهذا ؟

.. في هذا صواب كبير فلتعني مهم

اعتقد ان الاجبة الوحيدة للبحث عن مصيرية المسرح العربي تبدأ بالقرن الذي يوفره للنجاح العربي من حرية وجدية في تقييم هذا الفن

والقصد بالحرة ان يكون عاملان مهمان للمسرح الأول ان تتفتح الدول قرا معقولة من الدعم المادي للمبرمجين فيكون هذا الدعم ان ينتج الا للمسرح التجريبي .. والعامل الثاني الإهتمام الجاد بالطلقات المعبرة عن هموم المسرح لاسيما الممثلين منهم حينئذ ان نتحدث عن أزمة مسرح بل يتكلم لدينا ان المسرح العربي يخسر نتيجة إلى التجدي في أشكاله الفنية وسمايته الفكرية

الناقد الادبي منهم يلتصق ما ريك بهذا ؟

.. في هذا صواب كبير فلتعني مهم

اعتقد ان الاجبة الوحيدة للبحث عن مصيرية المسرح العربي تبدأ بالقرن الذي يوفره للنجاح العربي من حرية وجدية في تقييم هذا الفن

والقصد بالحرة ان يكون عاملان مهمان للمسرح الأول ان تتفتح الدول قرا معقولة من الدعم المادي للمبرمجين فيكون هذا الدعم ان ينتج الا للمسرح التجريبي .. والعامل الثاني الإهتمام الجاد بالطلقات المعبرة عن هموم المسرح لاسيما الممثلين منهم حينئذ ان نتحدث عن أزمة مسرح بل يتكلم لدينا ان المسرح العربي يخسر نتيجة إلى التجدي في أشكاله الفنية وسمايته الفكرية

الناقد الادبي منهم يلتصق ما ريك بهذا ؟

.. في هذا صواب كبير فلتعني مهم

اعتقد ان الاجبة الوحيدة للبحث عن مصيرية المسرح العربي تبدأ بالقرن الذي يوفره للنجاح العربي من حرية وجدية في تقييم هذا الفن

والقصد بالحرة ان يكون عاملان مهمان للمسرح الأول ان تتفتح الدول قرا معقولة من الدعم المادي للمبرمجين فيكون هذا الدعم ان ينتج الا للمسرح التجريبي .. والعامل الثاني الإهتمام الجاد بالطلقات المعبرة عن هموم المسرح لاسيما الممثلين منهم حينئذ ان نتحدث عن أزمة مسرح بل يتكلم لدينا ان المسرح العربي يخسر نتيجة إلى التجدي في أشكاله الفنية وسمايته الفكرية

الناقد الادبي منهم يلتصق ما ريك بهذا ؟

.. في هذا صواب كبير فلتعني مهم

اعتقد ان الاجبة الوحيدة للبحث عن مصيرية المسرح العربي تبدأ بالقرن الذي يوفره للنجاح العربي من حرية وجدية في تقييم هذا الفن

والقصد بالحرة ان يكون عاملان مهمان للمسرح الأول ان تتفتح الدول قرا معقولة من الدعم المادي للمبرمجين فيكون هذا الدعم ان ينتج الا للمسرح التجريبي .. والعامل الثاني الإهتمام الجاد بالطلقات المعبرة عن هموم المسرح لاسيما الممثلين منهم حينئذ ان نتحدث عن أزمة مسرح بل يتكلم لدينا ان المسرح العربي يخسر نتيجة إلى التجدي في أشكاله الفنية وسمايته الفكرية